

అక్షర సిరులు

(డిగ్రీ థర్డ్ ఇయర్ విద్యార్థినులు)

క్షణితో సంకలనం

సలహాదారులు

ఆచార్య ఉషా మునిపల్లె
చైర్ పర్సన్

జె.విస్. సుధాకరుడు
కరస్పాండెంట్ & సెక్రటరీ

డా. కె. రుహన్ నిరాణి

అసోసియేట్ ప్రొఫెసర్ ఇన్ పబ్లిక్ అడ్మినిస్ట్రేషన్ అండ్ ప్రిన్సిపాల్ I/C

ఆచార్య ఎ. నమల రెడ్డి
డైరెక్టర్

సంపాదకులు

అలివేణి మబ్బు
అధ్యక్షులు, తెలుగు శాఖ



తెలుగు శాఖ

ఆంధ్ర మహిళా సభ ఆర్ట్స్ & సైన్స్ మహిళా కళాశాల

ఉస్మానియా యూనివర్సిటీ క్యాంపస్, హైదరాబాద్



AKSHARA SIRULU

A collection of poems by degree 3rd year students

Editor : **Aliveni Mabbu**

Published by:

Self-Published

Publisher's Address :

Aliveni Mabbu

Department of Telugu

Andhra Mahila Sabha Arts & Science Womens college

Osmania University Campus, Hyderabad.

Cell : 8919733400

Email : maamsdc@gmail.com

Layout & Cover Design :

Akshara Grafix

Nallakunta, Hyderabad - 44.

Cell : 9010444395

Printing :

Sai Thirumala Printers

Chikkadapally, Hyderabad - 20.

Ph : 040-66637672

ISBN :

First Edition : December 2022

Copies : 500

Price : Rs. 100/-

© **Aliveni Mabbu**



డా॥ కె. రూప్సీ రాజు

అసోసియేట్ ప్రొఫెసర్ ఇన్ పబ్లిక్ అడ్మినిస్ట్రేషన్ అండ్

ప్రిన్సిపాల్ I/C

ఆంధ్ర మహిళా సభ ఆర్ట్స్ అండ్ సైన్స్ మహిళా కళాశాల,

ఉస్మానియా యూనివర్సిటీ క్యాంపస్, హైదరాబాద్

అభినందనలు

భారత స్వాతంత్ర్య సమరయోధురాలు, సంఘసంస్కర్త, రచయిత్రి, న్యాయవాది, సామాజిక న్యాయకర్త, పద్మవిభూషణ డాక్టర్ దుర్గాబాయి దేశ్ముఖ్ గారు స్త్రీల విద్య కోసం, స్త్రీల అభ్యున్నతి కోసం, స్త్రీలు చదువుకొని అన్ని రంగాల్లో ముందుకు వెళ్లాలనే గొప్ప ఆశయంతో స్థాపించిన విద్యా సంస్థ “ఆంధ్ర మహిళా సభ ఆర్ట్స్ అండ్ సైన్స్ మహిళా కళాశాల”. ఈ ఆంధ్ర మహిళా సభ కళాశాలలో చదువుతున్న తృతీయ సంవత్సర విద్యార్థినులు రాసిన ఈ కవితా సంకలనాన్ని తెలుగు శాఖ అధ్యక్షురాలు ఎం. అలివేణి వెలువరించడం అభినందించదగ్గ విషయం.

ఆణిఆణి అక్షర సిరులు ఆణిఆణి



తృతీయ సంవత్సర విద్యార్థినులు రాసినటువంటి ఈ కవితలు చక్కని పదాల అల్లికతో, లయాత్మకమైన పదాల కూర్పుతో, దేశం గురించి, రైతుల గురించి అమ్మ, నాన్నల అనుబంధాల గురించి, చెత్త ఏరుకునే వీధి సైనికుల గురించి, ఇంకా ఎన్నెన్నో అంశాల మీద వయసులో చిన్న వారైనా పరిణతి చెందిన మనోభావాలతో, ఆలోచనల వైవిధ్యంతో వారి కవితలు సిరి సంపదల వలె తమ కలాల నుంచి “అక్షర సిరులు” అనే కవితా సంకలనంగా జాలువారాయి. ఈ కవితా సంకలనం తెస్తున్న విద్యార్థులకు ఆశీరాభివందనం. విద్యార్థులలో కవిత్వ రచనా సృజనాత్మకతను పెంపొందింపజేసిన తెలుగు శాఖ అధ్యక్షురాలు అలివేణి ని మనసారా ప్రశంసిస్తున్నాను.



డాక్టర్ పి రాజ్యలక్ష్మి

హెడ్ డిపార్ట్‌మెంట్ ఆఫ్ ఇంగ్లీష్, ఐ క్యూ. ఎ సి కోఆర్డినేటర్
అసోసియేట్ ప్రొఫెసర్ ఆఫ్ ఇంగ్లీష్
ఆంధ్ర మహిళా సభ ఆర్ట్స్ అండ్ సైన్స్ కాలేజ్ ఫర్ ఉమెన్
ఉస్మానియా యూనివర్సిటీ.

తరగని సంపద

విద్యార్థులు కవితలు రాయడం చదవడం అలవాటుగా పెట్టుకుంటే మంచి ప్రజ్ఞ సామర్థ్యం పెంపొందుతుంది. “అక్షర సిరులు” తరగని సంపద. “క్షయం” లేని అక్షరం సిరి రూపంలో మనతో ఉంటే అంతకన్నా కావాల్సింది ఏముంది. డిగ్రీ స్థాయిలోనే విద్యార్థులు కవితలను రాసి అక్షరసిరులు” అనే కవితా సంకలనంగా తీసుకురావడం మంచి పరిణామం.. కంప్యూటర్ యుగంలో పుస్తక పఠనం అలవాటు తప్పిపోతున్న తరుణంలో తెలుగు శాఖ అధ్యక్షురాలు ఎం అలివేణి మరియు విద్యార్థులు చేసిన ప్రయత్నం అభినందనీయం.

ఈ కవితలలో “బి.కుమారి రాసిన ‘అమ్మ’ కవిత, సిహెచ్. హరిత రాసిన ‘నాన్న’ కవిత, ఎం. శ్రేష్ఠ రాసిన ‘మా



ఊరు కవిత', మానవ సంబంధాలు, జె.భవాని రాసిన 'స్నేహం' కవిత, డి.గౌతమి రాసిన 'వీధి సైనికులు' కవిత, కీర్తి చందన రాసిన, 'ఈ దేశం ఎటు పోతుంది' మొదలైన అనేక అంశాల మీద కవితలు రాసిన ఈ చిన్నారి చిరంజీవులు ముందు తరానికి ఆదర్శప్రాయులు.

నేటి సమాజంలో మానవీయ సంబంధాలు ఆర్థిక సంబంధాలుగా మారుతున్న సమయంలో దేనిని ఆశించకుండా విద్యార్థులకు సాహిత్యంలో మంచి అవగాహన కల్పించి విద్యార్థుల ప్రతిభను వెలికి తీసిన తెలుగుశాఖ అధ్యక్షురాలు ఎం. అలివేణిని మనస్ఫూర్తిగా ప్రశంసిస్తున్నాను. ఇదే స్ఫూర్తితో వారు ముందు తరాలకు కూడా దిక్సూచి లాగా ఉండాలని ఆశిస్తూ మా కళాశాలలో ప్రతీ కార్యక్రమంలో భాగస్వాములు కావాలని కోరుకుంటున్నాను.



ఎం.అలివేణి

తెలుగుశాఖ అధ్యక్షులు
ఆంధ్ర మహిళాసభ ఆర్ట్స్ అండ్ సైన్స్
మహిళా కళాశాల.

కవితా సిరులు

కష్టజీవికి ఇరువైపులా నిలిచేవారే కవి. అవి కొత్తనిర్వచనం ఇచ్చిన ప్రజాకవి శ్రీశ్రీ గారు అన్నట్లు 'ఏది తనంతట తానే నీ దరికి రాదు' శోధించి సాధించాలి. అవి ఇంకా 'కుక్కపిల్ల, అగ్గిపుల్ల, సబ్బుబిల్ల, కావేరి కవితకనర్థం.' 'హీనంగా చూడకుదేన్ని. కవితామయ మోయ్ అన్నీ'. విద్యార్థులను కవిత్వం రాసేలా చేయాలనే నా ప్రయత్నంతో ప్రారంభించాను.

ఆంధ్ర మహిళా సభ ఆర్ట్స్ అండ్ సైన్స్ మహిళా కళాశాల తెలుగు అధ్యాపకురాలిగా ప్రతిరోజు తరగతి గదిలో పాఠాలు బోధిస్తూనే పాఠ్యాంశంలో భాగంగా, కొంత సమయాన్ని, కవితలను ఎలా రాయాలి, పదాలను ఎలా కూర్చాలి, రచనా సామర్థ్యం ఎలా పెంపొందించుకోవాలి,



సమాజానికి సాహిత్యం ఎంత అవసరం అనే విషయాలను చర్చిస్తూ, వారిలో ని ప్రతిభను బయటికి తీయడానికి ప్రయత్నిస్తూ, కవితలను రాయించే సంకల్ప బలాన్ని చేకూరుస్తూ ఈ కవితలను రాయించడం జరిగింది. రాసిన కవితలను ఒక పుస్తక రూపంలో తీసుకురావాలి అనేది నా సంకల్పం. నా ప్రయత్నంలో ఇది రెండవది. మొదటి కవితా సంకలనం “కవితా ఓనమాలు” 21/5/2002.

ఇది రెండవ కవితా సంకలనం “అక్షర సిరులు”. ఇలా అసైన్మెంట్ లో భాగంగా కవితలను రాయించే ప్రాజెక్టు వర్క్ ను విద్యార్థినిలకు చెప్పగానే ఏంతో అత్యుత్సాహంతో, సమయస్ఫూర్తితో వారికి అప్పజెప్పిన కవితా రచన పై వివిధ అంశాలను తీసుకొని అమ్మ, నాన్న, స్నేహం, దేశం, ప్రేమ, చెట్టు, భూమి, రైతు, ఊరు, గురువు, చదువు మొదలైన అంశాల మీద వారి అవగాహన మేరకు కవితలను రాసి నాకు అందించడం జరిగింది. ఇట్లా విద్యార్థినులు వారి కవితలను సిరి సంపదల్లా, అక్షర సిరులను కురిపించిన మా రెండవ కవిత సంకలనమే “అక్షరసిరులు”. మా

“అనగనగా రాగ మతిశయిల్లుచందు
తినగా తినగా వేమ తీయ్యునుండు
సాధనమున పనులు సమకూరు ధరలోన”
అని “వేమన” అన్నట్టుగా ఇది మా విద్యార్థినుల సాధనా ఫలితం.

మా విద్యార్థినులు మట్టిలో మాణిక్యాల లాగా, చీకటిలో నిప్పురవ్వల్లాగా, వారి సృజనాత్మక నైపుణ్యాన్ని రచన పై పెట్టి సాహిత్యంలో భాగం అవుతూ ఇంకా ముందుకు సాగాలని, సమాజానికి తమవంతుగా ఉపయోగపడాలని కోరుకుంటూ మా విద్యార్థులందరినీ మనస్ఫూర్తిగా అభినందిస్తూ, ఆశీర్వాదిస్తున్నాను.

కృతజ్ఞతలు

ఆంధ్ర మహిళా సభ ఆర్ట్స్ అండ్ సైన్స్ మహిళా కళాశాల, డిగ్రీ తృతీయ సంవత్సర విద్యార్థినిల చేత రాయించి తీసుకొచ్చిన “అక్షర సిరులు” కవితా సంకలనానికి ఆర్థిక సహాయాన్ని అందించిన డా. సిహెచ్. భీక్షపతి అసోసియేట్ ప్రొఫెసర్ ఇన్ పాలిటికల్ సైన్స్ (GDC కాలేజ్ శేర్లింగంపల్లి) గారికి ధన్యవాదాలు.

“అక్షర సిరులు” కథా సంకలనంలో ముందుమాట రాసిన ఉస్మానియా విశ్వవిద్యాలయం తెలుగు శాఖ పూర్వాధ్యక్షులు ఆచార్య సూర్య ధనుంజయ గారికి హృదయపూర్వక ధన్యవాదాలు.

అలాగే ఇంకా ముందుమాట రాసిన డాక్టర్ పి రాజ్యలక్ష్మి, హెడ్ డిపార్ట్మెంట్ ఆఫ్ ఇంగ్లీష్, అసోసియేట్ ప్రొఫెసర్ ఆఫ్ ఇంగ్లీష్ గారికి ప్రత్యేక ధన్యవాదాలు.

నన్ను ప్రోత్సహిస్తూ సలహాలు, సూచనలు అందిస్తున్న ఆంధ్రమహిళా సభ ఆర్ట్స్ అండ్ సైన్స్ మహిళా కళాశాల చైర్పర్సన్ ఆచార్య ఉషా మునిపల్లె గారికి, కళాశాల కరస్పాండెంట్ సెక్రెటరీ జె.సుధాకరుడు గారికి, కళాశాల I/c ప్రిన్సిపల్, డా. కె.ఝాన్సీరాణి గారికి, కళాశాల డైరెక్టర్ ఆచార్య ఏ. నకులా రెడ్డి గారికి మనస్ఫూర్తిగా ధన్యవాదాలు.

నన్ను ప్రోత్సహిస్తూ ఉండే గురుతులులు అసోసియేట్ ప్రొఫెసర్ డాక్టర్ పి.రాజ్యలక్ష్మి గారికి, నాకు తోడుగా నిలుస్తూ, ఇట్లా విద్యార్థులచే కథలు సేకరించి కథా సంకలనం తేవాలనుకుంటున్నాను మేడం అనగానే మంచి చిరునవ్వుతో చాలా మంచి పని చేస్తున్నావని చెప్పిన అసోసియేట్ ప్రొఫెసర్ డాక్టర్ కే.కరుణాదేవి గారికి ప్రత్యేక ధన్యవాదాలు. ఈ ప్రాజెక్టు పని మొదలుపెట్టినప్పటి నుండి నా ప్రతి మాటను ఎంతో ఓపికతో వింటూ, నన్ను ప్రోత్సహించే, అసోసియేట్ ప్రొఫెసర్ ఇన్ పాలిటికల్ సైన్స్. వసుంధర గారికి, అసోసియేట్ ప్రొఫెసర్ ఇన్ కామర్స్ డా.జె.సరిత గారికి,



అసిస్టెంట్ ప్రొఫెసర్ ఇన్ ఎకనామిక్స్ జి.హిమబిందు గారికి హృదయపూర్వక ధన్యవాదాలు. పత్యక్షంగా, పరోక్షంగా సహకరించిన ఇతర శాఖ అధ్యాపక బృందానికి, మరియు బోధనేతర సిబ్బందికి ప్రత్యేక ధన్యవాదాలు.

పుస్తక ప్రచురణలో సలహాలు, సూచనలు అందించిన ఏ.వి కళాశాల తెలుగు శాఖ అధ్యాపకులు డా.బి. జ్యోతి గారికి, తెలుగు శాఖ అధ్యక్షులు డా.లక్ష్మీ విజయ గారికి, డా. వై.సత్యనారాయణ గారికి, డా. ఏ.చంద్రయ్య గారికి హృదయపూర్వక ధన్యవాదాలు.

పుస్తకానికి అక్షర దోషాలు చూసిన తమ్ముడు నాగరాజుకి, తమ్ముడు నరేష్ కి, సోమకీర్తి చందన, భూమిక, కీర్తన, రవళిలకు ధన్యవాదాలు. అలాగే నన్ను ప్రోత్సహించే స్నేహితురాలు భాగ్యకు ధన్యవాదాలు.

పుస్తక ప్రచురణలో ఎంతో సహనంతో అక్షర దోషాలు లేకుండా డిటిపి చేసిన అక్షర గ్రాఫిక్స్ ఉపేందర్ గారికి ప్రత్యేక ధన్యవాదాలు.

నాకు ప్రతి పనిలో మొదటి నుండి పూర్తి అయ్యేవరకు సహకరించే నా కుమారులు సి. హెచ్. అభిజిత్, సి. హెచ్. సుజయ్ లకు ఆశీస్సులు.

డిగ్రీ ప్రథమ, ద్వితీయ, తృతీయ సంవత్సరం విద్యార్థినిలకు, పాత్రికేయులకు అందరికీ ధన్యవాదాలు.

సంపాదకులు

ఎం.అలివేణి

తెలుగు శాఖ అధ్యక్షులు

AMSASCW



కళాశాల కబుర్లు

అల్లారం పెట్టుకుంటా ఐదింటికి
కానీ నేను లేస్తాను ఏడింటికి
కాలేజ్ టైమింగ్ తొమ్మిదింటికి
వెన్ని వస్తుంది ఎనిమిదింటికి
కానీ నేను పోయేది పదింటికి
స్కూటీ పై వచ్చింది కావేరి
బుర్కా లో వచ్చింది ఉజ్జు
కర్ణి హెయిర్ ఇందు
ఎన్ సీసి ఎంత చెప్పు నీ ముందు
క్లాసులో ఉన్నది సింధు
సింధు ముందు ఉన్నది బిందు
భవాని భవాని పేర్లు సేమ్
అంకిత శ్రావణి వేసుకొచ్చారు డ్రెస్సులు సేమ్
సాయి లీలా ఉంటుంది సైలెంట్
దాని మాట మాత్రం వైలెట్
పావనిని అంటారు షార్ట్ గర్ల్
ఆమెకు ఉన్నాయి లాంగ్ హేర్
హుమేరా సుప్రతిక హిందీలో తోపులు
ల్యాబ్ లో బెంచ్ కి ఉన్నాయి మేకులు
మేడం వచ్చే పదకొండింటికి





పాఠం చెప్పే 12:00 కి
 అంతలోనే వైపు అన్నది మే ఐ కమింగ్ అని
 కళ్ళు అన్నది కమిన్ అని
 ఉప్పు అన్నది ఉష్ అని
 CR అన్నది చుప్ అని
 మామ్ అన్నది గెట్ అవుట్ అని
 ఆకలి అంటుంది లక్ష్మి
 ల్యాబ్ అంటుంది సుప్పి
 ఇక్కి అడిగింది ఏం కూర
 నిషిత తెచ్చింది పాలకూర
 స్వాతి తిన్నది గోంగూర
 లంచ్ కంప్లీట్ ఒకటింటికి
 ల్యాబ్ టైం రెండింటికి
 ల్యాబ్ లో వేసుకుంటాం అప్రన్
 కానీ దాంట్లో ఏం లేదు మా పర్ఫార్మ్
 స్నేహ చేసింది పెంట
 దానివల్ల వచ్చింది మంట
 దాంతో మామ్ కి వచ్చింది కోపం
 పెట్టింది మాకు ఎగ్జామ్
 చెప్పాము మేము ఓకే మ్యామ్
 మేడం వెళ్ళింది పక్క రూమ్ కి
 టైం వచ్చింది మాకు చీటింగ్ కి
 స్నాప్ తీసింది సాహిత్య
 పోస్ట్ చేసింది గౌతమి



గోల చేసింది గోలి
 సొట్ట బుగ్గల హర్షిత
 తెల్లగా ఉంది సౌమి
 హైదరాబాద్ లో ఉన్నది అన్న సారం
 డాగీ లవర్ అనూష
 స్మార్ట్ ఫిగర్ మహేశ్వరి
 లాబ్ అయిపాయే మూడింటికి
 బయల్దేరాము నాలుగింటికి
 ఒలివియా పిలిచే ఓయ్ అని
 హర్షి అనే హాయ్ అని
 భావన పాయే బాయ్ అని
 హర్షి వెళ్ళింది పద్మ సాయి
 జ్యోతిక వెళ్ళింది శ్రీ సాయి
 హాస్టల్ కి వచ్చిన అయిదింటికి
 పొద్దుగూకే ఆరింటికి
 గిన్నె చేతుల పట్టిన ఏడింటికి
 చిన్న బొజ్జ నింపిన ఎనిమిది ఇంటికి
 ఫోన్ పట్టిన తొమ్మిదింటికి
 పక్క పరుపు వేసిన పదింటికి
 గుడ్ నైట్ అంటున్న అందరికీ

సర్కూలర్స్

BSc (Bzc)

IIIrd Year, 5th sem.



తరగ్గి జ్ఞాపకాలు

మరువలేనిది నీ ప్రేమ
 వీడనిది నీ బంధం
 వీడవనిది నీ జ్ఞాపకాలు
 అమ్మ నాన్నలను మించిన
 ప్రేమను చూపించావు...
 ఆత్మీయులు, గుర్తురానంతగా...
 ఆదరించావు..
 ఆడుకునే
 వయస్సులో
 బొమ్మవయ్యవు
 నడక సాగించి వయస్సులో
 బాటవయ్యవు...
 అమ్మను మిక్కిలి
 ప్రేమను పంచావు
 నాన్న మించిన
 నమ్మకాని వయ్యవు...
 నేను ఆడుతుంటే
 ఆనందించావు...
 పాడుతుంటే



మురిసిపోయావు..
 నా భవిష్యత్తు కోసం
 ఆరాటపడవు...
 ఏడున్న కుశలమని
 దీవించావు.
 నీ వ్యంగ్యపు మాటలో
 నవ్వించావు...
 నా వెర్రితనాన్ని ఎక్కిరించావు..
 అమ్మలా ముస్తాబు చేశావు.
 నాన్న సమాజాన్ని చూపించావు
 అన్న కబుర్లు చెప్పావు
 తమ్ముడిలా తోడున్నావు..
 స్నేహితుల చెలిమినిచ్చావు.
 ఖాళీ సమయంలో
 కథలు చెప్పావు..
 ఆట సమయంలో
 వయస్సు మర్చి నాతో గంతులు వేసావు.
 మాటకు సామెతనిచ్చావు..
 మనస్సును ఆనందపరిచావు...
 సమస్యకు ఉదాహరణనిచ్చేవు...
 సమాధానాన్ని ముందుంచేవు...
 మీ అమ్మనాన్న / గొప్పతనాన్ని / చెప్పేవు
 మా అమ్మనాన్నలను ఎలా చూస్తోవాలో చెప్పావు.



అన్నదమ్ముల ఆనందాన్ని పంచుకునేవు
 నీవు ఆనందించేవు...
 అక్కచెల్లె లేరని / నిరాశపడావు
 నీవు బాధపడావు
 మనువల్లు, మనువరాల్ల కబుర్ల కాలం
 పెంచే నీకు సగం బలం
 చేస్తుంటివి నీవు అరిసెలు
 నింపుతుంటివి మా కడుపులు
 పలకరించే నువ్వు నోరారా...
 నను మనసారా...
 పలికించేవు నువ్వు కడుపారా...
 నన్ను పేదవారా..
 చూసేవు నీవు కన్నులారా..
 నన్ను కడుపారా...
 పైస కొదువు లేకుండా
 పెంచావు మమ్ము...
 పరులను ఆశించకుండా
 చేశావు నన్ను...
 ఆకాశవీనులో విహరిస్తున్న ఓ ఉదయించని సూర్యుడా
 తిరిగిరాని చంద్రుడా... ఇదే నీకు నా నివాళి...

ఎ. కీర్తన

BSC, BZc, IIIrd Year,
1058-21-445-036



ఓ కళానా

నీ వల్ల,
 కంచంలో కూడు కరువయ్యింది....!
 బ్రతకడానికి ఆశ దూరమైంది....
 బయట తిరగాలంటే భయం
 మొదలయింది....!!
 పోషించే శక్తి తగ్గిపోయింది....
 ఉద్యోగాల ఉద్యోగం ఇంటికి పరిమితమైంది....
 చివరికు శవాలకి సంతాపం కూడా
 కరువయ్యింది....!!!
 వైరస్ వైనా వణికించావు
 ప్రపంచాన్ని గజగజ
 మూడేండ్లు ముచ్చటగా ...

ఓ. సైత్ర రెడ్డి

BCom (CA)
IIIrd Year, 5th sem.



అమ్మ

అమ్మ మనస్సు
 వెన్నముద్ద !
 జాబిలమ్మ వెలుతురంత
 బిడ్డ
 చదవాలని
 ఎదగాలని
 ఉన్నత శిఖరాలను చేరాలని
 అమ్మ ఆరాటం!
 అమ్మ
 ఆశతీరాలని
 కూతురు
 కుస్తీపట్టి చదివే
 చదువుల పోరాటం!!



చదువు

చీమకు
 ఎవరు నేర్పారు
 కష్టపడమని!
 చీమకు
 ఎవరు చెప్పారు
 పొదుపు చెయ్యమని!!
 విద్యార్థికి
 ఎవరు చెప్పాలి
 ఇష్టపడి చదవమని
 కష్టపడి ఎదగమని!!
 నీకు నీవై ప్రయత్నించు
 కష్టాన్ని ఇష్టంగా మొదలుపెట్టు
 జీవితంలో నీకన్ని విజయపు మెట్లు !!





స్నేహం

నీకు తెలియని నిజమొకటి
 నీకై ఎదురుచూస్తుంది
 అది తెలుసుకోడానికే
 నీ ఈ జీవిత ప్రయాణం.

పేదరికం చూడనిది
 కులం, మతం ఎరుగనిది
 బంధుత్వం కన్నా బలమైనది
 ఏ క్షణమైనా, ఎప్పుడైనా
 నేనున్నానని చెప్పేది
 స్నేహం ఒక్కటే.

ఎం. దివ్య

తరగతి: బీ.కం (కంప్యూటర్స్) ఫైనల్ ఇయర్
 రూల్ నెం. :1058-21-405-052



కులం కన్నో గుణం మిన్న

మనం మనం నుండి
 కులం కులం అంటున్నాం
 మానవత్వాన్ని మరిచి, పరువు హత్యలు చేస్తున్నాం.
 కన్న పిల్లల ఇష్టం విడిచి
 ఈ జీవితాన్నీ చేదిమెస్తున్నం.
 పేరు, ధనం అంటు చూస్తే ఎలా.. సమాజంలో...
 మనిషి మనిషిగా చూసేది ఎప్పుడు?
 ఈ సమాజం మారేది ఎప్పుడు?
 కులం, కన్న గుణం మిన్న....

నికీత

తరగతి: బీ.కం.(కంప్యూటర్స్), ఫైనల్ ఇయర్.
 రూల్.నెం. 1058-21-405-052





అమావస్యలో పెన్నెల

పుస్తకాల పురుగై అక్షర జ్ఞానం పొందాలనుకుంది
 కానీ పురుగులను నాశనం చేసే కీటకాలను మర్చిపోయింది
 అడుగు బయట పెట్టి అందాల ప్రపంచాన్ని చూడాలనుకుంది
 కానీ అడ్డుకట్ట వేసి ఆత్మీయులను మర్చిపోయింది
 ఆకాశంలో పక్షిల విహరించాలనుకుంది
 కానీ దారిలో అడ్డాచ్చే మేఘాలను మర్చిపోయింది
 వర్షంలో పసి పాపాయిలగంతులు వేయాలనుకుంది
 కానీ వర్షపు నీటితో కనిపించని గుంతలను మర్చిపోయింది
 అందంగా వాకిట్లో ముగ్గులు వేయాలనుకుంది
 కానీ ముగ్గులోకి దింపే మోసాలను మర్చిపోయింది
 ఆడతనం పెంచే చీరను కట్టాలనుకుంది
 కానీ చూస్తున్న కౌరవులను మర్చిపోయింది
 చిననక పెద్ద నక తన చేతులతో సేవలు చేసింది
 కానీ సేవ చేసిన వాళ్లే వేళ్లు చూపుతారని మర్చిపోయింది
 వెన్నెలలో ఉన్న పగటినే చూస్తూ మురిసిపోయింది
 కానీ దాని తర్వాత వచ్చే కారు చీకట్లను మర్చిపోయింది
 సమాజాన్ని చందమామలా చూడసాగింది
 కానీ చందమామలో ఉన్న మచ్చను మాత్రం మర్చిపోయింది
 ఎదుటపడిన కష్టాలను ఎదుట పెట్టలేక పోతుంది



భయపడి కాదు బయటపడితే భారం తనకేనని
 కడుపులో ఉన్న పసిపాప కూడా భయపడుతుంది
 బయటికి రావడానికి కాదు వచ్చిన ఉండలేకపోతున్నందుకు
 అందరిని గుడ్డిగా నమ్ముతుంది
 చివరికి గూటిలో దీపం అవుతుంది.

ఎర్రని కీర్తన
 BSc (Bzc),
 IIIrd Year

చరవోళి

చేతిలో ప్రపంచమా ఓ చరవాణమా,
 గడియారంతో పనిచేసే యంత్రమా,
 అరచేతిలో ఒదిగిపోయే అణుబాంబువా,
 మనిషి బ్రతుకును దహించే అగ్నివా,
 ఆలోచనా, పరిజ్ఞానమును మరిపించే మాత్రవా
 పొంగిపోయి, బానిస బ్రతుకును అలవరుచుకొని
 మతి లేక నీ మాయా వలలో చిక్కిన,
 మానవుని పాలిట యమపాశమా!!!

ఎర్ర స్వాతి,
 బీకాం కంప్యూటర్ అప్లికేషన్స్,
 సెమిస్టర్-5
 1058-21-405-101,



మోసం

కాలుష్యంతో పాటు మోసం కూడా పెరుగుతుంది
 మనుషుల్లో మంచితనం తగ్గి మోసం పెరుగుతుంది
 నమ్మిన వారికి నమ్మక ద్రోహం చేస్తున్నారు
 అతిగా నమ్మి అనవసరంగా మోసపోకు
 మోసాన్ని వీడి నమ్మకంగా బ్రతుకుతోవ చూసుకో
 ఎప్పటికీ మోసం చెయ్యకు ఎప్పటికీ మోసపోకు

- కారు పోతుల మాస్

క్రమ సంఖ్య: 1058-21-401-030
 బీకాం జనరల్ ఫైనల్ ఇయర్



చదువు

చదువుకు
 లేదు కులం మతం
 చదువుకు తపన ఉంటే
 అడ్డురాదు పేదరికం!
 చదువుకుండామనే
 సంకల్పం పెరగాలి
 పరిశీలన
 పరిశోధన పెరగాలి
 నిత్యచైతన్య
 మూర్తివై మెలగాలి !!

ఓ.భావన

బీఎస్సీ, బిజెడ్డి
 క్రమ సంఖ్య: 1058-21-445-030





ఎముని రాయగు

ఎటు పోతున్నది నా ఈ దేశంలో....?
 మా మేడం కవిత రాయమన్నది
 మమ్ముల విస్తృతంగా ఆలోచించమన్నది
 కవితకి వివిధ వస్తువులు ఉన్నయన్నది
 నేను ఏమని రాయను.....
 ఏ వస్తువని తీసుకోను....!

నా ఈ దేశంలో తినడానికి కూడు లేదు అని రాయనా...
 ఉండటానికి గూడు లేదు అని చెప్పనా ...
 నా ఈ దేశంలో ఆజాది కా అమృత మహోత్సవ్ అంటాల్లు
 మువ్వన్నెల జెండా గడప గడపనా ఎగరేయ్యమంటాల్లు
 75 యేళ్ళ స్వతంత్రాన్ని ఇంత ఘనంగా జరుపుకుంటున్న నా ఈ
 దేశంలో

నా ఈ దేశంలో.....
 ఇంకా కుండల పద్ధతియే నడవసాగే
 నాడు అంబేద్కర్ కుండలో చెయ్యి పెట్టే ధైర్యం
 చెయ్యలేక బతికిపోయాడు
 నేడు ఇంద్ర మేఘవాల్, అంబేద్కర్ ఇచ్చిన భరోసాతో కుండలో
 చెయ్యిపెట్టి బలైయాడు...



నా ఈ దేశంలో ...
 ప్రతి అమ్మకు వంటగదికి పోవాలంటే భయం
 వంట చెయ్యాలన్న దిగులు కాదు...
 గ్యాస్ బండ రేటు ఏ నిమిషానికి ఎంత దూసుకపోతదని....
 నాన్నకు బండి తియ్యాలంటే వణుకు
 యాక్సిడెంట్ అయితదని కాదు...
 పెట్రోల్ గన్ను తన గొంతులోకి గుచ్చుకుంటదని...

ఇదంతా దేనికోసం
 ప్రజల మేలు కొరకు ఎజెండా లేని
 పార్టీ జెండాల మాటున ఉన్న
 ఓటు బ్యాంకుల కోసమా.....!!

నా ఈ ప్రజాస్వామ్య దేశంలో
 ప్రజాస్వామ్యమే కరువైంది....
 నా ఈ దేశం ఎటుపోతున్నది
 యువతకి ఏ మార్గం చూపుతున్నది ...
 నా ఈ దేశం ఏటుపోతున్నది...!!

సోమ కీర్తి చందన

బిఎ (ఇపిపి)

1058-21-111-044



నీ ప్రేమకై...

నీ కోసం ఆలోచిస్తూన్న ప్రతీసారీ,
 గుండె ఏదో తెలియని శూన్యం
 నిన్ను తల్చుకున్నప్పుడల్లా
 కంటి ముందు ఎవరో
 మసకపొర కప్పినట్టు
 కనీకనపడని తెర కట్టినట్టు ఉంది.
 నిన్నెదురుగా చూడాలని ఉంది.
 ఎందుకో తెలీదు
 నీ చిత్రం లేని జ్ఞాపకం నిండా దీర్ఘమైన వెలితి.
 చిత్రకారుడైనా బావుణ్ణు!
 నిన్ను మళ్ళీ అందంగా చెక్కి
 మళ్ళీ మళ్ళీ చూసుకుంటూ మురిసిపోయేవాణ్ణి.
 ఎంత అందంగా రాసినా
 ఈ కవితలతో నిన్ను కొలవలేనూ, కలవలేనూ
 కవిత్యం కంటే అందమైనదానివిగా...

Annasaram Anusha

Bsc (BZC)

105821445033



నొప్పి

నొప్పి.....
 నొప్పి లేనిది ఎక్కడ.....?
 తల్లి కడుపున నొప్పి లేకుండా బయట పడలేదు ఏ
 ప్రాణి...
 కింద పడితే నొప్పి లేకుండా లేవలేదు ఏ మనిషి....
 గుండె లోతున నొప్పి లేకుండా జీవించలేదు ఏ జీవి.....
 నొప్పి లేని జీవితం నీకు ఇవ్వదు ఏ తీపి....!
 పండ్లున్న చెట్టుకే రాళ్లదెబ్బలన్నట్లు
 నొప్పి రుచి లేనిదే నీకు రాదు సుఖ రుచి

A. Swarna kumari

1058-21-405-044

B. Com Computers Applications

3rd Year





నొన్న

తన కళలను చిదిమేసి బాధ్యతల దారిలో
 నడిచాడు నాన్న...
 చెదిరిన తన ప్రతి కళను నాకు నిచ్చెనగా మార్చి
 అందించాడు నాన్న...
 తన నొప్పిని నాకు పూల పొన్నుగా
 మార్చాడు నాన్న...
 భారమని ఏనాడు భావించబోడు నాన్న...
 భారాన్ని గారంగా మార్చి
 తన కళలను నా కళలుగా చెక్కి
 భవితకు బాటలు నేర్పేవాడు నాన్న.

సిహెచ్. హరిత

BBA 3rd year

క్రమ సంఖ్య: 105821684080

సబ్జెక్టు: తెలుగు



కనురెప్పరక్షణ నే నొన్న

జీవిత పాఠాలు చెప్పే మొదటి గురువు నాన్న
 క్రమశిక్షణకు మరో రూపం నాన్న
 నిత్యం శ్రమించే శ్రామికుడు నాన్న
 కష్టాన్ని దాచి, సుఖాన్ని పంచేవాడు నాన్న
 గరళాన్ని మింగిన శివుడు దేవుడైతే
 మాకోసం బాధలన్ని దిగమింగుకుంటున్న
 దేవుడు మా నాన్న

కె.మహేశ్వరి

BSC BZC, 3rd year

1058-21-445-010

ప్రపంచం

అనంతమైన విశ్వంలో
 అంతులేని ప్రపంచంలో
 చావు బ్రతుకులను మార్చలేని జీవితంలో
 ఎందుకు ఆశకి, దురాశకి చోటు
 మంచికి, మానవత్వానికి చోటిద్దాం
 సమాజహితంలో చేయూతనిద్దాం

P. Pavani

1058-21-684-096

BBA final year



మా ఊరు

ఎల్లలు ఎన్ని దాటినా
 నా మట్టి వాసనా నాకు పులకరింత
 పెనవేసుకున్న ఊరి బంధం
 దూరం పెరిగిన కొద్దీ పెరుగుతుంది
 నా ఊరు ముందు
 ప్రపంచీకరణ గడ్డి పరకంత

హృదయం

కరుగుతున్న కొవ్వొత్తిలాంటి కాలంలో
 నా మదిలో నేను కట్టుకున్న
 పూల పల్లకిలో నిన్ను ఎప్పటికైనా
 ఊరేగించాలని ఉన్నా
 నా కాలం నా కాలంతో సాగుతునే ఉన్నా
 కవితల లోయలోనుంచి
 నన్ను బయటకు తీసుకురావే
 నా హృదయస్పందన!

ఎం. శ్రేష్ఠ

B.COM(CA), 3rd year

రోల్ నెంబర్ : 1058-21-405-076



వాస

గగనమంతా పొగ కమ్మినట్టు
 నల్లని మబ్బులతో
 అటూ ఇటూ కదులుతూ
 వాస మబ్బులై
 మెల్లమెల్లగా కరుగుతూ నీటి చుక్కలై
 భూమ్యాకాశాలను కలిపే వారడై
 కొండలను కడుగుతూ
 చెట్లు, చేమలను నిమరుతూ
 పుడమి తల్లికి పురుడుపోస్తూ
 ప్రకృతిని పరవశింపచేస్తూ
 కోటి జీవులకు ప్రాణం పోస్తూ
 చల్లగ కురిసే వానమ్మా, వాన చినుకమ్మా ...

అమ్మ

అమ్మ పురిటి నొప్పులు ఓర్చుకొని
 పుట్టెడు శోకం దాచుకొని
 ప్రాణము పోతున్న
 ప్రాణం పోసేది అమ్మ!

ఐ. కుమారి

B. Com (CA), 3rd year

రోల్ నెంబర్ :-1058-21-405-096



అమ్మ గొప్పతనం

ఎన్ని తప్పులు చేసిన ఓర్చేది
ఎంత అల్లరిచేసిన భరించేది
కంటిపాపాలా చూసేది
కడుపు చించుకొని పేగుబంధాన్ని పంచేవు
ప్రాణం పోసిన తల్లి నీకు
ఏమిచ్చి ఈ జన్మ రుణం తీర్చుకోగలను అమ్మా!

సిరి రెడ్డి

అనిపిస్తుంది

చూడాలని ఉంది ఎందుకో
వీలైతే కలవాలని ఉంది
ఆగిపోని కాలాన్ని, గడిచిన గతాన్ని
స్మరించుకోవాలని ఉంది
ఆకాశం అంచుల్ని, మెరిసే చుక్కల్ని
ఏదైనా సాధించాలని ఉంది
కోల్పోయిన ఆనందాన్ని, కోరుకున్న జీవితాన్ని
అనిపిస్తుంది అన్నింటిని గెలవాలని ...

ఎం. అనిత

బీకాం కంప్యూటర్స్ ఫైనల్ ఇయర్స్
105821405017



సమజానికి ఆదర్శం నొన్న

కుటుంబమనే పొలంలో రైతు...
కునుకు లేని సైనికుడు...
ఆరోగ్యాన్ని కాపాడే వైద్యుడు
క్షేమం కోసం ప్రార్థించే పురోహితుడు..
కలలకోసం కష్టపడే కర్షకుడు...
భవితకు బాటలువేసే నాయకుడు...
సాదాసీదాగా ఉండే సాధువు..
జీవనం కోసం నీడను ఏర్పరిచే మేస్త్రి..
మార్గాన్ని చూపే మార్గదర్శి..
కోర్కెలను తీర్చే దైవం..
పుట్టించిన సృష్టికర్త..
కోపంలో విశ్వామిత్రుడు
బోధనలో గౌతమ బుద్ధుడు..
రక్షణలో యోధుడు..
అన్నీ నాన్న.. పరిపూర్ణం నాన్న...

కె.పల్లవి

రూల్ నెం. 105821684058
బిబిఎ, ఫైనల్ ఇయర్



ఓ మనిషి...

మనిషి... ఓ మనిషి...
 మనిషికి విలువ లేదాయే
 మనిషింటే స్వార్థమాయే
 ప్రపంచంలో ఏకాకివోయే
 ఈ పరుగు ప్రపంచంలో
 అడ్డొచ్చే అలలను దాటి
 చేరాలోయే తీరాన్ని
 ఆకలితో అలమటించే అర్తనాదుల బాధ చూసి
 నేను అనే స్వార్థం వదిలెయ్యే..
 మనం అనే భావనలోకి రావోయ్యే..
 నవ్వుతూ నవ్విస్తూ బ్రతకోయ్యే..

ఎస్.అఖిల

బీకాం కంప్యూటర్స్

5వ సెమిస్టర్

క్రమ సంఖ్య: 1058-21-405-005.



ధనమే అన్నింటికి మూలం

ధనమే అన్నింటికి మూలం మూలం
 ధనం లేనిదే లేదు బతుకుదెరువు
 నడిచేది నడిపించేది ధనమే !

అనుబంధాలకు లేదు విలువ
 మనసు మమతకు లేదు చోటు
 రక్తసంబంధాలకు లేదు ప్రేమ
 బంధాలన్నీ ఆర్థిక బంధాలాయే
 నేటి ఈ ఆధునిక లోకం !

బతకగలడు పేదవాడు
 బతకగలడు మధ్యతరగతి వాడు
 ధనం కాదు జీవితకు ఆలంబనం !

ఇవ్వగలదా ఆనందాన్ని ధనం
 నేర్పగలదా మంచి, మర్యాదా ధనం
 సంపాదించగలదా నిజమైన స్నేహాన్నీ ధనం
 పొందగలదా స్వార్థరహిత ప్రేమను ధనం
 సంపాదించగలదా నమ్మకాన్ని ధనం
 కొనగలదా కాలాన్ని ధనం
 ఆపగలదా చావును ధనం !





కావలసిందే ధనం మనిషికి
 లేదు మంచి అవసరానికి
 లేదు ఆనందం ధనంలో మనిషికి
 ఉందిలే తృప్తిలో ఆనందం మనిషికి
 తృప్తి ఉన్న దానిలో మనిషి
 సాగవచ్చు సంతోషంగా !

బి. లిఖిత
 BA MmPsyJ
 3 rd year 5 semester
 1058-21-113-010

స్నేహం

స్నేహమంటే ఇద్దరు మనుషుల మధ్య ఏర్పడే బంధం
 అది లెక్కించలేని నక్షత్రాలంతా
 గొడుగులా ఉండే ఆకాశమంతా
 అందుకే పొందు ఓ మంచి స్నేహితుణ్ణి
 స్నేహమంటే చిగురించే పచ్చనిమొక్క...

బి.భవాని
 బి.ఎ-ఈ.పి.పి
 1058-21-111-029



పేదరికం

పేదరికం పట్టుదలను నేర్పుతుంది
 పేదరికం ఓర్పును నేర్పుతుంది
 సామర్థ్యాన్ని బలపరుచుతుంది
 ప్రతిభకు పరీక్ష పెడుతుంది

ఓటమిల రుచిచూపి
 గెలుపుకు పునాదిగా నిలుస్తుంది
 ఆత్మస్థైర్యాన్ని పెంచుతుంది
 ఇంకా నలుగురికి ఆధారంగా నిలబడమంటుంది పేదరికం
 ప్రపంచం పేదరికం చూడదు కానీ, స్థానం చూస్తుంది.

V. AKSHITHA
 Roll No - 1058-21-405-126
 Stream- B.com (computer Applications)



వీధి స్త్రీలు

కోడికూతతో అల్లారంతో
తెలతెల వారుతుండగా
మబ్బుల్లో నుండి నిద్రమత్తుగా
నిద్రలేస్తున్న సూర్యుడి కంటే ముందే
నిద్రలేచారు వీధి స్త్రీలు
సంకకు సంచి వేసుకొని
వీధి స్త్రీలు బయలుదేరారు
పొట్ట నింపుకునే యుద్ధానికి
వీధి వీధి తిరుగుతారు..
ముక్కు భరించలేని వాసనున్నా
ప్రతి చెత్తకుప్పను పలకరిస్తారు...

ఇనుప రేకైన, ప్లాస్టిక్ డబ్బెన, షాంపు డబ్బెన
తాగుబోతు సీసెన, సెంటు సీసెన
పట్టుకొని అన్నీ సంచిలో వేస్తారు..
అన్ని వీధులు తిరుగుతారు
సంచి నిండే దాకా,
వారి కవాతు ఆగదు..
యుద్ధం ఆగదు..
ఆకలి లేదు, దూప లేదు..
పెట్టేవాళ్ళు అసలే లేరు



సూర్యుడు పోయినా
చీకట్లు కమ్మినా
సంచి నిండే దాకా
వీధి పోరాటం ఆగదు..
సంచి నిండాక కళ్ళల్లో
సంతోషపు వెలుగు దీపాలు
ఎంత అంటే !
యుద్ధం గెలిచినంత !
గెలిచిన ఆనందపు
అనుభూతి కొండంత
కడుపునిండా తిని
పుట్పాతుల పరుపులపై పడుకుని
ఆకాశపు దుప్పటి కప్పుకొని
చుక్కల టీవీని
వెన్నెలకంటే చందమామాను చూస్తూ
రోడ్లపై తిరిగే బుయ్ బుయ్ల చప్పుళ్లు..
హారన్ మోతల జోలపాలలతో
హాయిగా నిద్రలోకి జారుకునేటప్పుడు
తిన్నామనే ఆనందం ఒకవైపు..
రేపు ఎట్లా అనే భయం ఇంకో వైపు
రోజూ జరిగే యుద్ధమే ఇది.....
తరాలు మారినా, నుదిటి రాతలు మారని
పేద స్త్రీలు... మన వీధి స్త్రీలు...

డి. గౌతమ్

BSC Bzc : 105821445027



కూతురు

కూతురంటే భద్రంగా చూసుకోవాల్సిన గాజు బొమ్మ కాదు.....
 కష్టాలకు కన్నీలకు వీకునామా కాదు.....
 దింపాల్సిన బరువు కాదు.....
 కూతురంటే కల్మషం లేని ప్రేమకు చిరునామా....
 కళ్యాణమవగానే ఇంటి పేరు మార్చుకు వెళ్ళిన
 పరిగెత్తుకువస్తుంది పుట్టింటికి కష్టం వస్తే....
 కూతురున్నా ప్రతి ఇల్లు దేవతలు కొలువున్న కోవెల
 యువరాణి లాంటి కూతుర్ని కన్న ప్రతి తండ్రి
 గర్వపడాలి మహారాజులా ...

సూరకంటి హార్షిత

తరగతి: BSC BZC

రోల్ నెం: 105821445009



మేల్కొనరా

ఓ నరుడా మేల్కొను

ఏది నీ పయనం
 ఏది నీ గమనం
 ఎన్నాళ్ళు ఈ ఆరాటం
 ఇంకెన్నాళ్ళు ఈ పోరాటం
 ఎటువైపు నీ ఆలోచన గమ్యం
 మేల్కొనరా ఓ నరుడా మేల్కొను
 చీకటిలో పోరాడుతున్న నీవు
 వెలుగు కోసం పోరాడి పోరాడి అలసిపోయావా
 సూర్యుడు కోసం ఎదురుచూస్తున్న పొద్దు తిరుగుడు
 పువ్వులా
 వర్షం కోసం ఎదురుచూస్తున్న చకోరా పక్షిలా
 ఇంకెన్నాళ్ళు ఈ నిరీక్షణ పోరాటం

మేల్కొనరా ఓనరుడా మేల్కొను
 ప్రపంచం సాంకేతిక పరిజ్ఞానాలతో దూసుకుపోతుంది
 నీకే గనుక ఆకలి దప్పికలు లేకపోతే
 ప్రపంచంతో పాటు నువ్వు కూడా పోటీ పడుతుంటివి



సమయం కెరటం ఎవరికోసం ఎదురు చూడదు
 ఇంకెన్నాళ్లు ఈ మౌన పోరాటం
 మేల్కొనరా ఓనరుడా మేల్కొను.
 కన్ను తెరిస్తే జననం
 కన్ను మూస్తే మరణం
 రెండు రెప్పల మధ్య నీ జీవిత గమనం
 ఎలా ఉండాలో ఎలా బతకాలో నీ చేతుల్లోనే ఉంది
 ఇంకెన్నాళ్లు ఈ అన్వేషణ పోరాటం
 మేల్కొనరా ఓనరుడా మేల్కొను.

కాకర్ల శిర్షి

గ్రూప్ : బిఎ (ఈఈపి)

రూల్ నెంబర్ : 105821111003



ప్రకృతి

సాయంకాలాన సంధ్యా సమయాన
 సెలయేటి ఒడ్డున ఏకాంతంగా
 ప్రకృతి అందాలను చూస్తూ
 మేఘాలై తేలిపోవాలని
 అలలతో ఆడుకోవాలని
 తుషార నీటి బిందువులతో స్నానమాడాలని
 రంగు రంగు సీతాకోకచిలుకనై
 ఆకాశంలో ఎగరాలని
 పారేటి సెలయేటి సరిగమలను వింటూ
 కోయిల పాటతో పోటీపడాలని
 చందమామ వెలుగులో
 ప్రకృతిని అందంగా వివరించే
 కవిత రాయాలని ...

జి. భావన

బి ఏ (ఈపిపి)

1058-21-111-064.





మా అమ్మ!

అమ్మా!
 ఏ జన్మలో చేసుకున్న పుణ్యమొ
 నీ కడుపున జన్మనిస్తావి
 వేలు పట్టి నడక నేర్పిస్తావి
 జీవితమంటే ఏంటో నచ్చచెప్పివి
 జీవితాంతం తోడుంటానని మాట ఇస్తావి
 కల్మషం లేని ప్రేమకు చిహ్నం నువ్వైతివే
 జీవితంలో ఎంతో ఆనందాన్ని పంచితివి
 కానీ,
 నా ఆనందానికి వీడ్కోలు అవ్వకముందే
 ఆపదకు సమయం వచ్చి,
 ఈ లోకాన్ని విడిచి వెళ్ళితివి అమ్మా!!
 శారీరికంగా దూరమైన మానసికంగా
 తోడు ఉండి నడిపిస్తుంటావి.
 నువ్వు నేర్పిన జీవిత పాఠాలు,
 నువ్వు నేర్పిన ధైర్యం,
 నువ్వు ఇచ్చిన ప్రేరణ, నన్ను
 నువ్వు లేని ఈ లోకంలో
 ముందుకు నడుపుతున్నాయి అమ్మా..!

డి. భావన

బి ఏ (ఈపిపి)

1058-21-111-064.



రైతే రాజు రాజే రారాజు

రైతే రాజు రైతే రాజు
 రైతు లేనిది కూడు లేదు
 రైతు లేనిది గుడ్డలు లేవు
 అసలు రైతు లేనిది మనుగడే లేదు.
 ఎండకు ఎండుతూ,
 వానకు నానుతూ,
 చలికి వణుకుతూ,
 సమస్యలతో నలుగుతూ,
 రేయి పగలనకా కష్టపడుతూ,
 పరులకడుపులు నింపుతూ,
 పంట పండించినా నీవు పస్తులుంటూ,
 పరులకు పరమాన్నం అందిస్తూ,
 కష్టపడ్డా నీవేమో నూకల గంజి తాగుతూ,
 ఫలితం వచ్చినా రాకపోయినా
 వస్తుందని ఆశతో జీవించే
 ఈ స్వార్థ ప్రపంచంలో నీ ఒక నిస్వార్థ జీవివి
 పంట పండని నాడు పురుగులమందే ఆహారం
 కుటుంబం కడుపులు నింపని నాడు ఆత్మహత్య పరిష్కారం
 నీ త్యాగం మరువలేనిది



ఈ రుణం తీర్చుకోలేనిది
 నీవు లేని ప్రపంచం ఊహించుకోలేనిది
 ఓ రైతు బిడ్డ
 అన్నదాత సుఖీభవ
 అన్నదాత సుఖీభవ

జి ప్రియాంక

(క్రమసంఖ్య: 1058-21-467-007
 గ్రూప్ : BSC (MSCs) 3 Rd year

నవ సమాజం

ఇంకెక్కడి మంచి
 చచ్చి తరాలు మారెను, యుగాలు మారెను
 అయ్యో...
 ఒకరి ఏడుపు చూసి నవ్వే రోజులివి
 పైసా తత్వముకు లొంగిన మనుషులివి
 పైషాచికత్వమ పెరిగిన మనుషులివి
 మానవత్వం మరిచిన రోజులివి.

ఎ.పల్లవి

BBA, 3rd year
 1058-21-684-117



అమ్మ

కనులు తెరిచిన క్షణం
 కనపడే రూపం అమ్మ
 తన రక్తం పంచి
 మనకు జన్మనిచ్చిన సృష్టికర్మ అమ్మ
 తన రక్తాన్ని పాలుగా మార్చి
 ప్రాణం నిలబెట్టేది అమ్మ
 కాలుకు ముళ్ళు గుచ్చినా
 విలవిలలాడిపోయేది అమ్మ
 కంటిచూపుతో అణువణువు
 అర్థం చేసుకోగలదు అమ్మ
 చివరిక్షణం వరకు
 క్షణక్షణం నీకై బ్రతుకుతుంది అమ్మ
 ప్రేమ మూర్తి అమ్మ
 అమూల్యమైనది నీ ప్రేమ
 అమ్మా ! నీ ఋణం తీర్చుకోలేనిది

జి. భవాని

బిఎ (ఇపిపి)

1058-21-111-029



స్వార్థం

కూటి కోసం అలమటించే
అన్నార్థులను చూసినా
చలించని మనుషుల స్వార్థం
దాణం చేయమంటే లేదంటారు
ప్రీగా వస్తే కావాలంటారు
స్వార్థం... స్వార్థం... స్వార్థం...

కుందూరు లిఖిత

రోల్ నం: 105821684068

BBA 3rd year

అనుభవం

మరువలేని ప్రపంచమా
ఊహించలేని ప్రపంచమా
నాగరికతలకు నెలవు సుమా
సాంకేతిక పరిజ్ఞానంలో
పరుగులు తీసే ప్రపంచమా
ఎన్నో అనుభవాల చరిత్ర
పుటల ప్రపంచమా...

పి. సింధు

BSc BZC Final year

1058-21-489-002



విద్య

దాచుకోలేని తరగని ఆస్తి,
దోచుకోలేని పెరిగే ఆస్తి,
నీ తోడుగా నీడగా, జీవితానికి అండగా,
నీతో పాటు కొనీ జీవితాలకు వెలుగులు నింపేది
తరతరాలకు దారి చూపేవి
ప్రతి తరానికి పంచే సంపదే విద్య

జ్ఞానాన్ని డబ్బుతో కొనలేం
కానీ జ్ఞానం ఉంటే డబ్బును సంపాదించుకోవచ్చు.

దాచలేని ఆస్తి తగిపోతుంది ఏమో కానీ,
దోచలేని విద్య ప్రళయం సృష్టిస్తుంది.

ఎస్. శ్రీలత

బీకామ్, కంప్యూటర్ ఫైనల్ ఇయర్

105821405112



మామ ఓ చందమామ

అందనంత ఎత్తులో ఉండి కూడా తొంగి తొంగి చూస్తుంటావు
 అడుగు నేను ముందుకు వెళుతుంటే
 నా వెంటనే పరుగులు తీస్తూ ఉంటావు...
 బుజ్జయిని నిద్ర పుచ్చేలా పాట నీవు
 చీకటి రాజ్యానికి రాజువి నీవు,
 నల్లని మేఘానికి అంటిన తెల్లని మరక నువ్వు...
 తళతళ మెరిసే తారవి నీవు...
 తరతరాలను నడిపే సారథి నీవు,...
 మామ వి నీవు మా చందమామవి నీవు,...
 మనుషులందరూ కాంక్షించే మమకారం నీవు,...
 మనుషుల చేత ప్రేమించబడే చందమామవి నీవు ...

ఎం.శివారా

Bcom computers final year

105821405029.



అన్నయ్య

అమ్మానాన్నల రక్తం పంచుకు పుట్టిన
 తోడబుట్టిన బంధమా
 అమ్మానాన్నల ప్రేమను పంచే
 అనుబంధమా
 చిలిపి అల్లరుల స్నేహబంధమా
 అన్నా చెల్లెల మమకారబంధమా

యం. స్నేహ

BZC 3 rd year

క్రమ సంఖ్య: 1058-21-445-034

స్నేహం

క్షణాలు వేగంగా గడిచిపోతాయి
 కొన్నే క్షణాలు మాత్రమే
 మర్చిపోలేనన్ని మధురానుభూతులను
 మిగులుస్తాయి
 అలాంటి సుమధుర క్షణాలు
 జ్ఞాపకాలు పరిమళాలు
 మన స్నేహంలో ఎన్నెన్నో...

G. Paul Meghana

BSC BTZC final year

1058-21-489-011



మొదటిసారి

మొదటిసారి నేను నిన్ను చూసిన క్షణం,
 రెండు మనసులను దగ్గర చేస్తుంది అని అనుకోలేదు,
 మూడుముళ్లబంధానికి దారితీయాలని,
 నాలుగు దిక్కుల సాక్షిగా నీతోనే ఉంటా అని,
 పంచ మహా భూతాలు ఏకమైన
 మనల్ని విడదీయలేవు అని ప్రమాణం చేస్తున్నా,
 ఆరు సంవత్సరాలలో మనం,
 ఏడడుగులు నడవాలని,
 అష్టైశ్వర్యాలు తులతూగాలని కోరుకుంటున్నా.

Sai Saroja Prasanna
 Roll no. : 105821684036
 Group : BBA 3rd Yr



పేమ

మాటల్లో చెప్పలేని భావం నువ్వు ...
 అక్షరాల్లో రాసేకావ్యం నువ్వు ...
 తాలంలో వెతికేరాగం నువ్వు ...
 నా మువ్వల నుంచి వచ్చే సవ్వడి నువ్వు ...
 వాతావరణంలో ఆస్వాదించే గాలివి నువ్వు ...
 ఆవేశాన్ని వదిలి ఆలోచించేలా చేసే
 ఆనాకట్టవి నువ్వు ...
 జీవితం అనే రహదారిలో రథసారథివి నువ్వు ...
 అన్నిటికీ మించిన వైభవం నువ్వు ...
 చెప్తూ వెళ్తున్న ఆగని సముద్రం నువ్వు ...
 నిర్ణీతంగా ఉన్న నన్ను సజీవం చేసి
 నన్ను ఏలుతున్న రారాజువి నువ్వు ...

A.Harshitha
 Roll no: 105821684072
 Group : BBA 3rd Yr





రైతు కష్టం

రైతు బిడ్డగా చెప్పుకోవడానికి ఏమాత్రం సంకోచించకు
 ఎందుకంటే నీ తండ్రిని మించినవాడు
 ఈ ప్రపంచంలోనే లేడు...
 కాలం కలిసి రాకున్నా నష్టం నిలువునా ముంచేసిన,
 తన కృషిని వీడకుండా మన కడుపు నింపేవాడు రైతు ఒక్కడే...
 నాగలి వేసి నేలను చీల్చి
 వరాలను చెక్కి, గొర్రుకు ఎడ్లను కట్టి
 పారే ఏరును మలిపి, ఎరువులు చల్లి
 విత్తనం మేసి, దానికి ప్రాణం పోసి
 మొలకెత్తిన మొక్కను చూసి ఎదలో మురిసి నారుని మోసి,
 నాటు వేసి
 పొలమే పూజలు లేని దేవస్థానమై
 పచ్చని పంట పరమాత్మ అని
 తనకున్న ఇష్టాలను విడిచి
 కష్టం నష్టం ఎదలో మోసి
 పేరు ప్రేమను ధారగా పోసి
 ఎండకు ఎండి, వానకు నాని
 కడుపు మంటకు
 తను కొంచెం తిని, మన కంచం నింపి



బురదలో ఉన్న రాళ్లు రప్పలు
 ముళ్ళు, కప్పలు, పాముల పురుగుల మధ్య
 ముందడుగువేస్తూ మందికి అన్నం పెట్టే
 రైతుకు మించిన కష్టం ఏదోయ్?
 అతనికి మించిన దేవుడు ఎవడోయ్?

- **బెజవాడ స్వాతి**
 B.Com, CA

జీవితం

జీవితం...
 బ్రతకమని కోటి కళలను ఇచ్చి,
 తీరని ఎన్నో ఆశలను చూపి,
 కలల ప్రపంచంలోకి తీసుకెళ్లి,
 బాధ్యతల మధ్య నలిపేసి,
 కలలను చిదిమేసింది జీవితం
 అయినా ఇదో అనుభవం
 కలలను చేరే గమ్యం వెతికి
 గుండె ధైర్యంతో ముందుకు నడిచి
 సాగిస్తాను జీవిత పయనం
 సాధిస్తాను కోటి కలలను...

G.Neeraja
 BBA 3 rd year
 Roll.no. 105821684063



నాన్న

నాన్న
 20 ఏళ్ల తర్వాత.....
 నేను మా ఊరు ఎలా ఉందో!
 చూద్దాం అని వచ్చా.
 వచ్చి రాగానే కళ్ళ ఎదుట నిలిచే నిలువేత్తు నమ్మకం నాన్న .
 ఎవరు ఐనా మీ నాన్న నీకు ఏమిచ్చారని అడిగితే ?
 ఎన్నో వేల కోట్ల ఆస్తులతో కూడా పోల్చలేనంత ప్రేమను పంచారని
 గర్వంగా చెప్పుకుంట.
 నీ మనసును ఎంత భాద పెట్టినా, హాస్యాస్పదంగా, వ్యంగ్యంగా
 మాట్లాడిన అవి పట్టించుకోకుండా నా మనసు నొచ్చుకోకుండా
 ప్రేమగా మెలిగే నేస్తం నాన్న.
 నేనెరిగిన తొలి స్నేహం నాన్న.
 ఇలాంటి నాన్న
 దైవం కన్న మిన్న.



రైతు

రచయిత ఆలోచిస్తాడు, కవి రాస్తాడు,
 హస్తకళాకారుడు అద్భుతాలను చెక్కుతాడు
 వైద్యుడు వైద్యం చేస్తాడు,
 కానీ ఈ కాలచక్రం అంతా
 అందరికీ అన్నంపెట్టి నడిపించేది రైతన్నా!
 అహర్నిశలు కష్టపడేది రైతన్నా
 విరామమెరుగక శ్రమించేది రైతన్నా
 మానవాళికి మహత్తర శక్తి రైతన్నా

సంచరత్నాల అభిజ్ఞ

బీకాం కంప్యూటర్ అప్లికేషన్స్
 మూడవ సంవత్సరం
 క్రమసంఖ్య : 1058-21-405-031





ఫోను

ఫోను..... ఏమి ఫోను.....?
 మనుజులను పాడు చేసే ఫోను
 ఎందుకో? ఎంతకో కాని.. ఇది ఎట్లా చెపితే అట్లా విని
 ఎన్నో పొందుతున్నా కానీ
 మనిషిని మానవత్వానికి దూరం చేస్తుంది, ఈ ఫోను....
 ఏమి ఈ ఫోను ఎందుకు ఈ ఫోను
 పోను పోను మనిషిని ఏం చేస్తుందో తెలియడం లేదు
 జాగ్రత్తపడండి పోను పోను.....!

నగరం (హైదరాబాద్)

దేవుడు ఇచ్చిన గొప్ప వరం....
 ఈ హైదరాబాద్ మహా నగరం
 ఈ నగరంలో చాలా వింతలు...
 ఎన్నో అద్భుతాలు...



రకరకాల మనుషులు రంగుల బతుకులు
 కానీ ఎప్పటికీ మారని కొన్ని జీవితాలు.....
 ఇవన్నీ ఉన్న అందరికీ కావాలి పైసలు

ప. వాసవి

BSc (MSCs), IIIrd Year,
 క్రమ సంఖ్య : 1058-21-467-067

జీవితం

కోరుకున్నది రాదు
 అనుకున్నది జరగదు
 వచ్చింది ఉండదు
 ఉన్నది నచ్చదు
 ఇదే మన జీవితం
 దేని కోసం పుట్టామని
 ఆలోచించుకొనే లోపు
 ఎందుకు పుట్టమా అనే ప్రశ్న వెంటాడుతోంది
 ఆ ప్రశ్నకు బదులిచ్చేదే జీవితం
 సాధించేది.. సాయం చేసేది జీవితం.

యం.లోకేశ్వరి

BA EPP
 1058-21-111-046



నొన్న పేమ

ఆడపిల్ల అంటే
 మహాలక్ష్మి అని మురిసిపోతూ
 ఆంక్షలేని విధించక
 ఆత్మ విశ్వాసం నింపుతూ
 అడుగడుగునా
 ధైర్యాన్ని నూరిపోసిన
 ఉన్నత వ్యక్తిత్వం నీది
 గురువుగా బోధన చేస్తూ
 తండ్రిగా బాధ్యతల భారాన్ని మోస్తూ
 క్రమశిక్షణతో పెంచిన సంస్కారం మీది
 మా గెలుపును సంతోషంగా
 పదుగురితో పంచుకుంటూ
 మా ఓటమిలో వెన్నంటి ఉండి
 నేనున్నాని భరోసానిస్తూ
 మా కండ్లలో కాంతి చూడాలనే
 మీ ఆరాటం ఎప్పటికీ మర్చిపోలేను నాన్న !

ఎస్.సుష్మ

బివీ-ఈ.పి.పి

1058-21-111-056



పల్లెటూరి గొప్పతనం

పచ్చదనానికి మారు పేరు మా పల్లెటూరు
 పొద్దుపొడుస్తున్న వేళ గుడిలో సుప్రభాతం
 ప్రజలు లేచే వేళ కోడిపుంజుల కొక్కురోకో కూతలు
 పక్షుల కిలకిల రాగాలు, ఇంట్లో చీపురు సవ్వడులు
 గిన్నెల సంగీతాలు, అమ్మ అరుపులు,
 పిల్లల ఆటలు, పక్కింటి పిలుపులు
 మా పల్లెటూరు
 సౌందర్యం, సంతోషం కలగలసిందే మా పల్లెటూరు
 కల్మషం లేని మనుషులు, కంటి పాపలా చూపే అమ్మమ్మ, తాతయ్యలు,
 కష్టమొస్తే తోడుండే ప్రజలు
 తెల్లవారకముందే పొలాలకు దారి కట్టిన రైతులు
 మంచి మాటలతో పలకరించే బంధువులు
 పండుగల వేళలో ఆడపిల్లల సంబరాలు
 ఒకరి కష్టాన్ని మా కష్టం అని చూపించే మా పల్లె
 ఎత్తైన కొండలు, లోతైన లోయలు, పారే ఆ జలపాతాలు
 పొలాల గట్టున జానపదాలు
 పెద్దమ్మ చిన్నమ్మ, బాబాయ్, పిన్ని అనే ఆప్యాయతలు



ఎర్రటి ఎండలో కూడా కష్టించే మా పల్లె రైతన్నలు
 పల్లెటూరు వాతావరణం దేవుడు మాకిచ్చిన ఓ గొప్ప వరం.
 మా పల్లెటూరు అంటే అనందంఅనందం అంటే మా పల్లెటూరు...

“ఉన్న ఊరు కన్నతల్లితో సమానం”

పి. స్వాతి

BZC 3rd year

క్రమ సంఖ్య - 1058-21-445-025

అమ్మ

అమితమైన ప్రేమ అమ్మ...
 అంతులేని అనురాగం అమ్మ...
 అలుపెరగని ఓర్పు అమ్మ...
 అద్భుతమైన స్నేహం అమ్మ...
 అపురూపమైన కావ్యం అమ్మ...
 అరుదైన రూపం రూపం అమ్మ...

పి. మణిచందన

రూల్ నెం. :1058-21-405-117

గ్రూప్ :బీకామ్ కంప్యూటర్ అప్లికేషన్స్



ఈశ్వర...

ఎందుకు, నా కెందుకు ఈ పరీక్ష...
 ఎందుకు, నాకెందుకు ఈ శిక్ష...
 కానరావు ఎందుకు నా రోదన...
 వినరావు ఎందుకు నా వేదన...
 దిక్కు నీవని మొక్కినాను ఓ నీలకంఠ...
 జాలి చూపరావ ఓ రుద్రదేవ...!

ప్రేమ..!

రెండు ఆత్మలను ఒకటి గా కలిపి ఉంచేదే ప్రేమ...
 దూరం ఎంత ఉన్నా సరే,
 కలహాలు ఎన్ని ఉన్నా సరే,
 కలిసి ఉండాలి అనే కోరిక ప్రేమ...
 కానీ ఆ ప్రేమ ఒకవైపు అయితే,
 ఆ ప్రేమ ఒకరిదే అయితే,
 అప్పుడు ఆ గుండె పడే వేదన వర్ణించలేనిది....!

M.Shivani

BBA 3 rd year

Roll.no. 105821684064



రైతు

హలం పట్టిన రైతు
 కలం పట్టి
 కవిగా మారితే!
 ధరలు లేవని
 అప్పులు తీరలేదని
 విధిరాత మారలేదని
 ఆత్మహత్యాలు చేసుకున్న
 రైతు కుటుంబాలకు
 దిక్కు ఎవరని?
 ప్రభుత్వాలను ప్రశ్నించండి?

G. Praneetha
 Bsc Bzc



విద్య

ఆశలు వెలిగించే దీపం విద్య
 జీవనాధారం
 విద్య లేని బతుకు నిరాధారం
 విజ్ఞానాన్ని పెంచేది విద్య
 ఎన్నటికీ తరగనిది విద్య
 ఎవరూ దోచనిది విద్య
 భావితరాలకు బతుకుబాట విద్య

శాదీ సుప్రసా

రోల్ నెంబర్ : 1058-21-401-17
 బీకాం జనరల్ ఫైనల్ ఇయర్





తల్లిదండ్రులు

నీ గురించి తపనపడేది అమ్మ
 నీ ఆశలే తన ఆయువుగా
 నీకు తప్పటడుగులు నేర్పేది నాన్న
 కానీ ఈ రోజుల్లో అమ్మానాన్నలను
 వృద్ధాశ్రమాల పాల్గొన్నారారు
 జీవం పోసేది అమ్మ
 గమ్యం చూపేది నాన్న
 అలాంటి అమ్మానాన్నల పెంపకాన్ని
 ప్రశ్నించే దుస్థితి తీసుకురాకుడదు మిత్రమా!

ఎం.కలపా

BSc (BZc), IIIrd Year



అమ్మ

అమ్మ అంటే వికసించిన పువ్వు లాంటిది
 అమ్మ పెట్టిన అన్నం అమృతం లాంటిది
 అమ్మ పోసిన నీళ్లు తీర్థం లాంటిది
 అమ్మ చేసిన పని అవసరం బట్టి ఉంటుంది
 సృష్టిలో అన్నిటికన్నా అమ్మ మాట మిన్న
 సృష్టిలో ఏదైనా మారవచ్చు కానీ
 అమ్మ మాటలు జ్ఞాపకాలు మరవకు.

అన్నేషించేది మనిషి
 ఆకర్షించేది మనసు
 ఆగనిది కాలం
 అందనిది ఆకాశం
 అంతరించిపోయేది జీవితం
 అనునిత్యం తోడుండేది “స్నేహం”.

పక్షులకు చెట్లు కావాలి, చెట్లకు నీరు కావాలి
 ఎదిగే విద్యార్థికి చదువు కావాలి.

E.Kalpana,
 Bsc(Mscs) 3rd yr,
 105821467051



మా ఊరు

అనగనగా మా ఊరు
 అనుబంధాలకు పేరు
 కొక్కూరుకు కోడి కూతలు
 కూతలకు నిద్రలు లేచే పల్లె ప్రజలు
 కల్లాపి చల్లిన వాకిళ్లు
 వాకిళ్ళ ముంగిట ముగ్గులు
 కళకళలాడే వాడ జనులు
 కల్మషం లేని మనసులు
 పచ్చదనంలో పంట పొలాలు
 గల గల లాడే ఏరులు
 ఎడ్ల గంటల శబ్దాలు
 చిందులు వేసే లేగ దూడలు
 తరగని అనురాగాలు
 మమతల లోగిళ్లు
 అత్తా మామ అక్కా అన్నా అనుబంధాలకు
 మాఊరు పెట్టింది పేరు.

K.Sumalatha
 BSC(Mscs) 3 year
 105821467011



ఓ చిన్నది

ఓ చిన్న మాట మనస్సును గాయపరుస్తుంది.
 అదే చిన్న మాట మనస్సును అనందపరుస్తుంది.
 ఓ చిన్న అబద్ధం స్నేహాన్ని దూరం చేస్తుంది.
 అదే చిన్న అబద్ధం స్నేహాన్ని నిలబెడుతుంది.
 ఓ చిన్న అపార్థం అనుబంధాలను కుల్చేస్తుంది.
 ఓ చిన్న క్షణం బంధాలను తెంచేస్తుంది.
 అదే చిన్న క్షణం బంధాలను బలపరుస్తుంది.
 ఓ చిన్న అవకాశం లక్ష్యాలను తుంచేస్తుంది.
 అదే చిన్న అవకాశం లక్ష్యాలను దగ్గర చేస్తుంది.
 ఓ చిన్న నిర్లక్ష్యం మనిషినే చంపేస్తుంది.

కలేకర్ అఫిల

గ్రూప్: BSc MScs final year
 క్రమ సంఖ్య: 105821467035



అమ్మ

అమ్మ తొమ్మిది నెలలు మోసి
 ఓ బిడ్డకు జన్మనిస్తుంది.
 కనేటప్పుడు బాధను భరించేది అమ్మ
 స్వార్థం లేనిది అమ్మ
 త్యాగం అమ్మ
 భారం అనుకోనిది అమ్మ
 కష్టం అనుకోనిది అమ్మ
 తన పిల్లల సంతోషమే
 తన సంతోషమని అనుకునేది అమ్మ
 అమ్మ తిన్నా తినకపోయినా
 తన పిల్లల కోసం దాచి పెడుతుంది.
 అమ్మలందరూ గొప్పవాళ్లు.

సైనికులు

సైనికులు దేశం కోసం ఎన్నో
 త్యాగాలు చేస్తారు.
 వాళ్ళ ఇంట్లో వాళ్లని స్నేహితులని
 వదిలిపెట్టి దేశాన్ని కాపాడుతారు.
 వాళ్ల జీవితాన్ని రిస్క్ లో పెట్టి కాపాడుతారు



శత్రువులు వాళ్లదాకా వచ్చినప్పుడు
 వాళ్ల జీవితాన్ని త్యాగం చేస్తారు.
 సైనికులు ఎప్పుడూ శాంతినే
 కోరుకుంటారు. వాళ్ల ప్రాణాలను
 దేశం కోసం అర్పిస్తారు.
 అసలు వాళ్లు గొప్ప వాళ్ళు.
 అసలు వాళ్లకు నా సెల్యూట్.

స్నేహితుడు

కుల మత భేదాలు లేనిది స్నేహం
 మన కష్టసుఖాలను పంచుకుంటాడు స్నేహితుడు
 ఎప్పుడు తోడుగా మనతో ఉంటాడు స్నేహితుడు
 ఏ కష్టం వచ్చినా నేనున్నానని
 ధైర్యం నింపేవాడు స్నేహితుడు
 అలాంటి నిజమైన స్నేహాన్ని
 కోరుకుందాం.. గౌరవిద్దాం...

గురువు

గురువులు మనకి జ్ఞానాన్ని పెంచుతారు.
 గురువులకు ఎలాంటి స్వార్థం ఉండదు.
 పిల్లలు ఎడగాలని అనుకుంటారు గురువులు.
 గురువులు పిల్లలకు ఓ దారి చూపిస్తారు.



గురువులు కొట్టినా తిట్టినా అది మన
మంచికే మన ప్యూచర్ బాబు కోసం.
గురువులను ఎప్పుడు గౌరవించాలి.
గురువు అవ్వటం చాలా గొప్ప అదృష్టం.

డాక్టర్

డాక్టర్స్ అందరూ కోవిడ్ టైంలో
వాళ్ళ స్నేహితులని ఇంట్లో వాళ్ళని
వదిలిపెట్టి దేశాన్ని కాపాడారు
ఇంటికి వెళ్లకుండా హాస్పిటల్లో ఉంటూ
ప్రజలను కాపాడారు.
కోవిడ్ టైంలో వాళ్ల జీవితాన్ని
రిస్కోలో పెట్టి ప్రజలకు ట్రీట్మెంట్ చేశారు.
డాక్టర్స్ చేయని త్యాగాలు లేవు
కోవిడ్ టైంలో. డాక్టర్స్ దేవుడితో సమానం.
అసలు వాళ్లు గొప్పవాళ్లు. వాళ్లకు
సెల్యూట్ చేయాలి.

ఎస్. ప్రసాద

బీకాం జనరల్ 5 సెమిస్టర్.
క్రమ సంఖ్య : 1058-21-401-023



ఊరు నీరు

పచ్చని రంగుతో కనిపించే ఒక ఊరు
ఊరు చివరన ఒక చెరువు
ఆ చెరువులో లేదు నీరు
నీరు కోసం చూశాను గ్రామ ప్రజలు
ఊరంతా కలిసి చేసిరి కప్పల పెళ్లిళ్లు
అయినా మేఘనాథుడు కురిపించలేదు
చినుకుజల్లులు
చేసేది లేక ఊరు విడిచిరి గ్రామప్రజలు

చదువు - చెరువు

చిరు చిరు చినుకులు కలయిక చెరువు
పలు పలు అక్షరాల కలయిక పదము
చినుకు లేని చెరువు ఎలా?
చెరువు లేని నీరు ఎలా?
నీరు లేని ఊరు ఏలా?
ఊరు లేని మానవాళి ఏలా?
చిరు చిరు చినుకుల కలయిక చెరువు
పలు పలు అక్షరముల కలయిక పదము



అక్షరములు లేని పదము ఉండునా
 పదము లేని చదువు ఉండునా
 చదువు లేని నరుడుకిజ్ఞానం ఉండునా

అబద్ధపు అలలు

అబద్ధం అలల వంటిది
 సముద్రంలోని అలలు
 ఎగిసిపడుతూ ఒడ్డును తాకుతాయి
 నేటి సమాజంలో అబద్ధం కూడా
 అలల మాదిరి ఎగిసిపడుతుంది
 అలలు ఒడ్డు నుండి సముద్రంలోకి
 వెళ్తూ తనతో పాటు ఆ ఒడ్డున ఉన్న
 మట్టినికూడా తమతోపాటు సముద్రంలోకి
 లాక్కెలతాయి
 జీవితంలోని అబద్ధం కూడామన జీవితంలోని
 ఆనందాన్ని
 తీసుకెళ్ళిపోతుంది.
 అందుకే అబద్ధపుమాటలను, సముద్రములోని
 అలలను నమ్మరాదు

3. రాజేశ్వరి

B. Com (CA), 3 year
 1058-21-405-109



ప్రేమకు మరో పేరు నొన్న...

గుడిలేని దైవం
 కల్మషంలేని ప్రేమ
 అమృతం కన్నా తీయవైనా పలుకు
 ఓర్పుకు మరు పేరు
 మార్పుకు మార్గదర్శి
 నీతికి నిదర్శనం

మన ప్రగతికి సోపానం..
 కోపంగా ఉంటే ప్రేమలేదనుకున్న
 మౌనంగా ఉంటే మాట్లాడడం ఇష్టం లేదనుకున్న
 అజ్ఞాలు వేస్తుంటే ఇదేంటని బాధపడ్డ
 కానీ తర్వాతే తెలిసింది..
 నీ కోపం వెనుక దాగి ఉన్న ప్రేమ
 నాలో జీవన్ని నింపుతూ
 నన్ను అల్లారుముద్దుగా పెంచుతూ
 నాలోని లోపాలను సరిచేస్తూ
 నన్ను నీ గుండెల పైన మోస్తూ
 నా భవిష్యత్తుకు పునాదులు వేస్తూ
 నా గమ్యాన్ని నాకు చూపిస్తూ



నా గెలుపును పదిమందికి ఆనందగా చెప్పుకుంటూ
నేను ఓడినప్పుడు నా భుజాల పై తట్టి గెలుస్తావులే
అని దగ్గరకు హత్తుకుంటూ
నన్ను నన్నుగా ప్రేమిస్తూ
నా కోసం కొవ్వొత్తిలా కరిగిపోతూ
వెలుగులు పచ్చిన త్యాగమూర్తివి.

చెట్టే.. దేశ ప్రగతికి మెట్టు

అదిగదిగో పచ్చ పచ్చని చెట్టు
నీవు పుట్టాక స్వాసకు అదే తొలి మెట్టు.
స్వాసించకుంటే బ్రతకలేవు నీవు
అమ్మ మీద ఒట్టు
నువ్వు చెట్టుకి ఋణపడి ఉన్నావు
అన్నం పెట్టేది చెట్టు
గాలిని నీడను ఇచ్చేది చెట్టు
నరికివేయొద్దు మనం చెట్లను
శ్రీకారం చుట్టు పెంచడానికి చెట్లు
నీవే ఈ ప్రపంచ హరితహారానికి నాంది పలుకు.

ఎస్ భారతి,

బీకాం కంప్యూటర్

అప్లికేషన్ థర్డ్ ఇయర్ ఫిఫ్త్ సెమిస్టర్.

క్రమ సంఖ్య :105821405008



స్నేహబంధం

రక్తబంధం లేనిది స్నేహబంధం
కులమతాలు లేని స్నేహ బంధం.
కష్టసుఖాల్లో భరోసా ఇచ్చేది స్నేహం.
పాల కన్నా, తేనె కన్నా మధురమైనది స్నేహబంధం.
కల్మషం లేనిది స్నేహబంధం.
కమ్మనైన అమ్మ ప్రేమ వంటిది స్నేహబంధం.
మధురమైనది స్నేహ బంధం.
బంధుత్వం కంటే గొప్పది స్నేహబంధం.
వజ్రం కన్నా విలువైనది స్నేహబంధం.
ప్రపంచంలోని అద్భుతాలు 7 అయితే ఎనిమిది అద్భుతమే
స్నేహబంధం.

కోస్టి నిహారిక

బీకాం జనరల్ ఫైనల్ ఇయర్

5వ సెమిస్టర్

క్రమ సంఖ్య:1058-21-401-056



మార్పు

రేపటి లోకం మాదే
 రేపటి లోకం మా పిల్లలదే
 హింస, ఉగ్రవాదాలు తరిమేస్తాం
 ప్రపంచాన్ని సమ సమాజంగా మారుస్తాం
 మేమే కొత్త కలలకు ఆకారం
 రేపటి ఆశలకు దీపాలం.

ఐ. శ్రీలేఖ

బిఎస్సీ బయోటెక్నాలజీ,, 3వ సంవత్సరం
 1058-21-489-024

మామ ఓ చందమామ

అందని దూరాన
 అందరికీ దూరం ఉంటూ
 అందరి మనసులో ఉంటూ
 అందరికీ మామ ఓ చందమామ.
 నిశీధిని తొలగిస్తూ తెల్లని జాబిలివై
 చల్లంగా చూస్తావు
 మామా ఓ చందమామా..

ఎస్.శినాని

బిఎస్సీ, ఎంఎస్సీఎస్, 3వ సంవత్సరం
 1051-21-467-049



నొన్నకు ప్రేమతో వ్రాయునది

నాన్నకు ప్రేమతో వ్రాయునది
 నీ ప్రేమ ఒక అందమైన అనుభూతి నాన్న
 నేనే నీ ప్రపంచం అనుకున్నా నాన్న
 నా పై ఎన్నలేని ప్రేమ చూపించావ్ నాన్న
 నేనే నీ పంచప్రాణాలుగా భావించవు నాన్న
 ఎంత కష్టంలోనైనా నా చేయి విడువలేదు నాన్న
 మరి నీ చావుకి చెప్పలేదా నాన్న?
 నా బిడ్డ నాకోసం ఎదురుచూస్తుంది అని.
 నువ్వులేని జీవితం నాకు నరకంగా మారింది నాన్న
 నువ్వు వెళ్ళేటపుడు నేను గుర్తురాలేద నాన్న
 నా మనసులోని మాటలు, భావాలు చెప్పుకోవడానికి
 ఎవ్వరు లేరు నాన్న
 కానీ నువ్వు నాతో గడిపిన క్షణాలు నాకు
 మధుర జ్ఞాపకాలు నాన్న
 ఎక్కడ వున్నా నన్ను చూస్తావు అనుకుంటున్న
 నాన్న.

ఇరిగి శ్రావణి

బీఎస్సీ. Bzc-3year
 105821445044



అమ్మ

చిరునవ్వుతో పలకరించింది
 ప్రేమగా దరికి చేర్చుకుంది
 తన మాటలతో నన్ను మార్చింది
 నా అనే పదానికి తను అర్థం చూపింది...
 ఎందుకిలా! అని అడిగితే
 నాకు జన్మనిచ్చి ఈ జన్మకు నేనే కావాలని కోరింది
 ఒంటరిగా అడుగు వేస్తుంటే నాకు ధైర్యం చెప్పి
 తోడుగా నిలిచింది
 ఎవరా! అని చూస్తే
 తానే నాకు జన్మనిచ్చిన తల్లి...

G.BHAVANA

B.Com[CA], SEM-5
Roll no:105821405028



పాదరక్షసులు

పుట్టినప్పుడు నాన్న గుండె రక్షణ కవచము అయితే
 ఊహ తెలిసాక అమ్మ నాన్న వలె నా బుడి బుడి అడుగులను మొసావు
 తెలియక విసిరి కొడితే నా కాళ్లను అక్కున చేర్చుకునే అమ్మవైతావు..
 నాన్న వలే రక్షణ భటుడివి అయితావు...
 జీవితంలో కష్టసుఖాలలో సుఖం వలె
 రోడ్డుపై వచ్చే రాళ్ల నుంచి రక్షణవై సుఖపెట్టుతావు
 జీవితం మొత్తం నా నీడవై నన్ను నడిపిస్తావు
 కాటికి పోయేదాకా నాకూ తోడు ఉంటావు
 అమ్మ ఒడివలే నా పాదాలను లాలిస్తావు
 వడి వడిగా నన్ను నడిపిస్తావు
 శిఖరంలా నన్ను నిలపెడతావు
 గుర్తించలేని ధీనురాలి వలే ఉంటావు.

జి. ఇక్ష్మిత

(BSc BZC ఫైనల్ ఇయర్)





ఇంటర్నెట్ అంతర్జాలం

ఓ యువత, ముందుకు సాగు సాఫీగా
 ఇంటర్నెట్ అంతర్జాలంలో
 కోడిపిల్లె చిక్కి కొట్టుకుంటున్నావు
 ఎంతకావాలో అంతే వాడు
 శాస్త్రా సాంకేతికతలో కొత్తబాటలు వేయి
 ఓ యువతా!
 నువ్వు మరోయువతకు
 కావాలి మంచి మార్గదర్శిగా

కొండవోయిన మానస

బీఎస్సీ బయోటెక్నాలజీ
 3వ సంవత్సరం
 1058-21-489-037



చదువు

చదువే రా నీ స్నేహం
 చదువే రా నీ బంధం,
 చదివే రా నీ గమనం
 చదువే రా నీ సమరం,
 చదువే రా నీ ఆయుధం

 చదివే రా నీ విజయం,
 చదివే రా నీ లక్ష్యం
 చదివే రా నీ గమ్యం.

రైతు

రైతన్న నువ్వే మా ప్రాణం అన్న!!
 నువ్వు లేనిదే ఈ లోకం శూన్యం అన్న!!
 రాత్రనకా పగలనకా
 కష్టించి నడుమొంచి,
 కూడు లేక గూడు లేక





పంటలను పండించితివన్న
లోకజ్ఞాన పండితుడువై
దేశాన్ని ఏలితివన్న.

3. మమత

బీకాం జనరల్ మూడవ సంవత్సరం
క్రమ సంఖ్య: 1058-21-401-006

బాల్యం

మనిషి జీవితంలో మధురమైనది బాల్యం
అమ్మ నాన్న ప్రేమకు అంతులేనిది బాల్యం
స్వచ్ఛమైన చిరునవ్వులతో నిండి ఉండేది బాల్యం
అమాయకత్వంతో వచ్చే కన్నీరు బాల్యం
కల్పషం లేని మనసుకు అర్థం బాల్యం
బుడి బుడి అడుగులతో తల్లిదండ్రులని సంతోషపెట్టింది బాల్యం
అక్కలతో అన్నలతో అల్లరి చేసింది బాల్యం
ఆట పాట లతో గడిపిన కాలం బాల్యం
మన ఎదుగుదలకి మూల్యం బాల్యం
మనిషి ఎంత ఎదిగినా... ఎన్ని కష్టాలలో ఉన్నా...
అతని పెదవి పైన చిరునవ్వు తెచ్చేది బాల్యం.

J. Sunaina Radha Pranathi
BA-EPPSY 1058-21-351-003



ఒక్క మొక్కైనా పెంచరా

కడుపు నింపే కూడు నేనే
నీడనిచ్చే గూడు నేనే
నువ్వు కట్టే బట్ట నేనే
ఆయువు నేనే
ప్రాణవాయువు నేనే
కాడే నేనే పాడే నేనే
నిన్ను కాల్చే కట్టే నేనే
నేను తరువుని
నీ బ్రతుకు తెరువుని
కన్ను విప్పి చూడరా
ఒక్క మొక్కైనా పెంచరా

అమ్మ ప్రేమ

పేగుబంధం అమ్మ
మనల్ని లాలించేది అమ్మ
జోకాట్టేది అమ్మ
గోరుముద్దలు పెట్టేది అమ్మ
మనకి ఆకారం ఇచ్చేది అమ్మ
సంస్కారాన్ని నేర్పేది అమ్మ



కష్టం కలిగితే వెన్నుతట్టేది అమ్మ
 దెబ్బతగిలితే మనం అరిచేది అమ్మ
 లక్ష్యాన్ని ఇచ్చేది అమ్మ
 గొప్పవాడైతే ఆనందపడేది అమ్మ
 అలాంటి అమ్మను మరువకు నీవు
 మరువకురా ఓ బిడ్డ

మన ఊరు

నేను పుట్టిన మా ఊరు
 అదే నా పాలిట హరివిల్లు
 ప్రకృతి రమణీయతకు పుట్టినిల్లు
 పల్లె జీవితం ఆరోగ్యానికి శుభప్రదం
 నా పల్లెల్లో అందమైన చెరువు
 చెరువులోని నీరు పంటలకు ప్రాణాధారం
 నిర్మలమైన జలం అదే మాకు బలం
 చెరువుల అలుగులు చేపల ఆటలు
 పిల్లల ఈతలు బట్టల మోతలు
 చుట్టూ పైరులు చల్లని గాలులు
 తాటివనాలు కల్లుకుండలు
 పిచ్చుక గూళ్లు పక్షుల అరుపులు
 ఎన్నో ఎన్నెన్నో మా ఊరి అందాలు.

- పి. నక్షత్ర



వందనం

కన్నవారి పాదాలకు వందనం
 వారి మోముపై చెరగని చిరునవ్వులం
 గలగలపారే- సెలయేటి సవ్వడులు
 మీ ఊపిరి మాకు పోసి
 మా ఉనికికి జీవం పోసి
 కంటికి రెప్పగ పెంచి
 కర్పూరంలా కరిగి
 కరుణించారు మమ్ము....

అమ్మ, నాన్న మీకు కోటిదండాలు
 తీర్చుకోరానిది మీ రుణం
 జననీ జనక వందనం
 మీకు మరోసారి అభినందనం
 పాదాభివందనం !!

సుద్దాల ప్రుణ్ణ శ్రీ

బిఎ-ఈ పి పి

మూడవ సంవత్సరం, సెమిస్టర్ 5

1058-21-111-071



విద్య

విద్యతో వినయం వస్తుంది
 వినయంతో విజయం వస్తుంది
 విజయంతో విలువ వస్తుంది
 విలువతో సంతోషం వస్తుంది
 సంతోషంతో ఆయుషు పెరుగుతుంది
 విద్య నేర్చిన విలువలు మరువకుండిన చాలు
 ఫలించిన విద్యను పాటించినవాడే
 నీవు నేర్చిన విద్య పలువురికి మేలు

కొలను సుప్రజ

గ్రూప్: బి ఏ ఈపి పి మూడవ సంవత్సరం
 క్రమ సంఖ్య :1058-21-111-037



స్నేహం

మాటల్లో వర్ణించలేని తీయని అనుబంధం
 చేతల్లో చూపించలేని ఆప్యాయత
 పంచిన కొలది తరగని బంధం
 తెంచిన యెడల తిరిగిరాని బంధం
 గెలుపులో సంతోషం ఇస్తుంది
 ఓటమిలో ఓదార్పునిస్తుంది
 తేనె కన్నా తీయని బంధం
 అదే మన స్నేహబంధం

దుర్గం వెన్నెల

1058-21-405-072
 బి.కం కంప్యూటర్ అప్లకేషన్స్ ఫైనల్ ఇయర్





నాన్న

ప్రశంసల కోసం చూడనివాడు నాన్న
 ప్రగల్భాలు పలకనివాడు కాదు
 ప్రేమించే వారి కోసం పనిచేసేవాడు నాన్న
 నాన్న కలలు చాలా అరుదు
 కష్టాలు కూడా చెప్పుకోనివాడు నాన్న
 కష్టం వస్తే పట్టుకొనే దృఢమైన చేయి నాన్న
 నిజమైన స్నేహితుడు నాన్న
 ఏ సమయంలోనైనా మనతో ఉండేది నాన్న
 గొప్ప వరం నాన్న.

నీకు - నువ్వు

బి. విశ్వాక్షి

రాముడు అంతటి వాడిని రావణాసురుడు నచ్చలేదు
 కృష్ణుడు అంతటి వాడిని కంసుడు మెచ్చలేదు
 కాబట్టి నేస్తమా నువ్వు ప్రతి ఒక్కరికి నచ్చాల్సిన అవసరం లేదు
 ఎవరో ఒకరు నిన్ను మెచ్చాల్సిన పని లేదు
 మనకి నచ్చినట్టు మనం ఉంటే చాలు.

బి. ప్రభ

బికాం కంప్యూటర్స్

1058-21-405-025

3rd Year, 5th Semester



బాల్య స్మృతులు

ఆనాడు వేసిన చిన్న చిన్న అడుగులు,
 నేడు వేస్తున్న ఆచితూచి అడుగులు,
 నాడు నవ్వేను ముసి ముసి నవ్వులు,
 నేడు ఆగలేక పోతున్న కన్నీళ్లు,
 నాడు చూసిన రంగురంగుల యుగం,
 నేడు చూస్తున్న రంగులు మారే లోకం,
 నాడు ఉండెను ఎనలేని కలలు,
 నేడు మిగిలేని చెప్పుకోలేని కలతలు,
 నాడు అనుభవించాను మధురమైన చిన్నతనం,
 నేడు అయ్యాను యుక్త వయసుకు సిద్ధం.

ఆర్.శ్రేష్ఠ

బి.వి (ఈ. పి. పి)

క్రమ సంఖ్య: 1058-21-111-024



ఫలితం

ఫలితం సులభం కాదు,
 సులభంగా వస్తే అది ఫలితం కాదు
 ఏ పని చేసిన కానీ కోపంతో,
 అసూయ అహంకారంతో కాకుండా,
 కరుణ, వినయం, భక్తితో చస్తే దక్కుతుంది
 కష్టానికి ఫలితం న్యాయం దక్కుతుంది.

మోసపు సమాజం

న్యాయం గెలుస్తుంది
 గెలిచేది అంత న్యాయం కాదు!
 గెలవనిది అంత అన్యాయం కాదు!
 చూసినది అంత నిజము కాదు!
 చూడనిది అంత అబద్ధము కాదు....
 నేటి సమాజంలో ఎవరి ఆలోచనలు వారివే,
 ఎవరు కుట్రలు వారివే
 అందుచేత!
 ఎల్లప్పుడు మనల్ని మనం నమ్మినట్లు



భక్తితో భగవంతుని నమ్మడం తప్పా
 మోసపు సమాజంలో ఇతరులను నమ్మరాదు.

పాల్లకంపల్లి అనూప

రోల్ నెంబర్ : 1058-21-405-121

బీ.కామ్ కంప్యూటర్ అప్లికేషన్స్

IIIrd ఇయర్, IV సెమిస్టర్

రైతు బాధ

రైతు కడుపు ఎండగా !!
 అందరి కడుపు చల్లగా !!
 రైతు బీడు భూమిని దున్నెగా
 భూమిని సారవంతం చేసెగా
 భూమిలో విత్తనం వేసెగా
 పంట చేతికొచ్చేగా
 ఆ పంటకు పెట్టుబడి రాలేదుగా
 రైతన్న కంచంలో మెతుకు లేకపోయినా
 అందరి కంచంలో మెతుకు ఆయెగా.

ఎస్. పవిత్ర చంద్ర

బీకాం జనరల్ మూడవ సంవత్సరం

క్రమ సంఖ్య : 105821401041



కోపం

కోపం కష్టాన్ని మరిచి ద్వేషిస్తుంది,
 కోపం సహనాన్ని మరిచి,
 కోపం మమకారాన్ని మరిచి,
 ఇతరుల మనసుపై గాయాన్ని చేస్తుంది

విలువైన ప్రేమ

జీవితంలో ప్రేమ అనేది విలువైనది
 తల్లిదండ్రులు మనపై కోపాన్ని చూపిస్తే
 ప్రేమ లేదు అని కాదు,
 వారి సంతోషం దూరమవుతుంది అని,
 తల్లిదండ్రులు మన యొక్క కన్నీరు చూసి
 సాహసం గుర్తించి మనంలో ప్రేమ చిగురింపజేస్తారు.
 బంధువులు మన సంపద, తెలివి చూసి ప్రేమిస్తారు.
 అనుబంధంలో మన మార్పును స్వీకరించి
 సంతోషాన్ని పెంచుతూ ప్రేమిస్తారు.
 రక్త సంబంధంలో వ్యక్తిగత భేదాలు ఉన్న మనస్వత్వం
 ఒకటైనప్పుడు బలపడుతుంది.
 జీవులు మనలో మానవత్వాన్ని చూసి ప్రేమిస్తారు.



సమాజం మన సంస్కరణని చూసి ప్రేమిస్తారు.
 స్నేహితులు మన వ్యక్తిత్వాన్ని చూసి ప్రేమిస్తారు.
 కళాకారులు ప్రతిభ చూసి ప్రేమిస్తారు.
 ప్రేమ అనేది అనేక రకాలు.
 అన్ని రూపాలలో ప్రేమ ఉంటుంది.
 కానీ ఆ ప్రేమ శాశ్వతంగా నిలవడానికి నమ్మకం ఉండాలి.
 నమ్మకం ప్రేమ అనేది వేరు చేయలేనిది.
 అందరి ప్రేమ జీవితంలో సమానత్వాన్ని చూపుతుంది.
 ప్రేమ అనేది భావం కాదు ప్రేమ అనేది అనుభూతి.
 ప్రేమ అనేది తీపిగా నిలిచే జ్ఞాపకం.
 ఎంత కష్టంలో అయినా ప్రేమగా ఉంటే బాధలు దూరం అవుతాయి.

ప్రేమ అనేది కష్టాన్ని తీర్చే భావాన్ని కలిగిస్తుంది.
 ప్రేమ అనేది కష్టంలో కూడా సంతోషంగా చూస్తుంది.
 ప్రేమ అనేది కనుబొమ్మలో కనబడే ఆనందం.

యోగ్యము

మన గురించి తెలుసుకునేవారు ఎందరో,
 మన గురించి అర్థం చేసుకునే వారు ఎందరో,
 మన యొక్క మార్పును స్వీకరించే వారు ఎందరో,
 మన బాధను సంతోషంగా మార్చేవారు దొరకడం యోగ్యం.



ఆనందం

ఆనందం అనేది పరిచయాల ద్వారా రాదు,
 ఆనందం అనేది విజయం ద్వారా రాదు,
 ఆనందం అనేది సిరుల ద్వారా రాదు,
 ఆనందం అనేది ఆపదలో వారే కలను నెరవేర్చినప్పుడు
 కలిగిన ఆనందం మరపురానిది.

బంధం

బంధం అనేది జీవితానికి నీడ,
 వెల్తురులో నీడ చూపుతుంది,
 చీకటిలో కూడా నీడను చూపినప్పుడు,
 బంధానికి ప్రేమ చిగురిస్తుంది.
 జీవితంలో బంధాలు అనేకమైనవి,
 బంధం కోపంలో ఉన్న మమకారాన్ని చూపుతుంది,
 బంధం అనేది ఓర్పును పెంచుతుంది,
 ఓర్పు అనేది చిరునవ్వును చిగురింప చేస్తుంది.
 బంధంలో సహనం ఆనందాన్ని కలిగిస్తుంది,
 బంధంలో అసాధ్యానికి చోటు లేదు
 బంధం అనేది మమకారాన్ని కలిగిస్తుంది
 బంధం అనేది ఆప్యాయతలను పెంచుతుంది



పరిచయం

పరిచయం అనేది అనుభూతి,
 కొన్ని కోరుకుంటే వచ్చే పరిచయాలు,
 కొన్ని అనుకోకుండా వచ్చిన పరిచయాలు,
 కానీ పరిచయం అనేది జీవితానికి వునాది.

సమయం

అందర్నీ ఒకే చోట చూసిన సమయంలో ఆనందం కలుగుతుంది,
 అందరూ మనవాళ్లే అని అనుభూతి కలుగుతుంది,
 ఆ అనుభూతిలో మనం సంతోష సమయాన్ని అనుభవిస్తాం
 కానీ ఆ సమయంలో అనుభూతి చెందిన
 ఆనందం వెలకట్టలేనిది.

గమ్యం

గమ్యం అనేది ఆత్మస్థైర్యానికి గుర్తింపు
 జీవితంలో పరిచయాలు ఎన్నో,
 ప్రతి పరిచయం అనేది అనుభూతిలో ఎన్నో ,
 అన్ని అనుభూతులు అనుభవం జీవితానికి వునాది.
 మానవుడు జీవితంలో లక్ష్యం కోసం నిర్ణయాలు ఎన్నో,
 మరి ఇతరులను సలహాలు ద్వారా తీసుకున్న నిర్ణయాలు ఎన్నో.



లక్ష్యంలో నిర్ణయాలు లోపం సమర్థంగా చేయాలని,
అప్పుడు నిర్ణయం తీసుకునేవి అనేది బలపడుతుంది.
కాలం అనేది పరిస్థితులు మార్చిన కానీ మన ఆత్మస్థైర్యాన్ని మార్చదు,
కాలం అనేది ఓర్పుని నశించిన కాని ప్రశాంతత నశించనిది.

కాలం అనేది సహనాన్ని నశించిన సామర్థ్యాన్ని పెంచేది,
కాలం అనేది కష్టాన్ని మరిచి సంతోషాన్ని పెంచుతుంది.
ప్రశాంతతో ఆలోచిస్తే సంపాదించలేనిది లేదు,
ప్రశాంతతో కలిగిన అనుభూతి వర్ణించలేనిది,
దానితో కలిగిన చిరునవ్వు వెలకట్టలేనిది,
ప్రశాంతం అనేది గమ్యానికి అనేది పునాది లాంటిది.
మార్పు అనేది అనేక రకాలు,
మార్పు మనసును మార్చి దూరాన్ని పెంచుతుంది,
కానీ మాకు అనేది లక్ష్యానికి మార్గం చూపుతుంది,
లక్ష్యం చేర్చే మార్పు కీలకమైనది.

గమ్యం అనేది కష్టాన్ని భావిస్తే దూరమవుతుంది,
కానీ ఓర్పు ప్రేమతో చేస్తే దగ్గరవుతుంది,
లక్ష్యం అనేది సామర్థ్యాన్ని ప్రపంచానికి చూపుతుంది,
ఓటమిని విజయంగా మార్చడంలో గమ్యానికి కీలకమైనది.



నమ్మకం

జీవితంలో నమ్మకం అనేది కీలకమైనది,
నమ్మకం అనేది లక్ష్యానికి పునాది,
నమ్మకం అనేది ప్రేమను చిగురిస్తుంది,
నమ్మకం అనేది బంధాన్ని బలపరుస్తుంది.
కోపం
కోపం అనేది కష్టాన్ని మరిచి ద్వేషిస్తుంది,
కోపం అనేది సహనాన్ని మరిచి,
కోపం అనేది మమకారాన్ని మరిచి,
ఇతరుల మనసుపై గాయానికి మూలమైనది.

ప్రవర్తన

మనసు మన యొక్క అందాన్ని చూపుతుంది,
వ్యక్తిత్వం మన ప్రవర్తనను చూపుతుంది,
సమయం అనేది సామర్థ్యాన్ని తెలుపుతుంది,
చిరునవ్వు మనసులో అందాన్ని చూపుతుంది.
మనసు వ్యక్తిని మరిచిన తనపై ప్రేమను మరవరానిది,
మతాన్ని మారిన వారిపై మమకారం మరవరానిది,
మనిషి మార్పును చూపిన మనస్వత్వాన్ని మరువరాదు,



మనసు అనేది చిరునవ్వు అనేది కలలో ఆనందాన్ని పెంచుతుంది.
 మనసుకి నచ్చినది ఓటమి చూపనిది,
 మనసుకి ప్రపంచం అనేది జ్ఞాపకం,
 జ్ఞాపకం అనేది తీపిగా చూపేది మనసు,
 మనసు ప్రపంచానికే సమానత్వం తెలియజేస్తుంది.

కల్కోటల లహరి
 B.COM, CA (MSCs)

నాన్న

నాన్న చిరునవ్వు నీ ప్రతి గెలుపు,
 నాన్న తోడు నీ జీవితంలో ని మలుపు,
 నాన్న ప్రతి అడుగు నీ అడుగులో ఒక అడుగు,
 నాన్న ప్రతి కల నువ్వు కన్న కలే!
 నీ జీవితం కోసం పాటుపడే వాడు నాన్న.
 నీ కలలను నిజం చేసే వాడు నాన్న.
 ప్రతి క్షణం ఒక జ్ఞాపకంగా నిలిచేవాడు నాన్న.
 నీవు నాకై పడిన పాట్లు
 గుర్తింపుగా నిలుస్తుంది నాన్న.



రత్నాల వీణ

ఎంతో మంది వీరుల మరణం
 నా యొక్క తెలంగాణ.
 ఎన్నో పోరాటాల, సమ్మెల ఫలితం
 నా యొక్క తెలంగాణ.
 ఎందరో కవులు కలలు కన్న సాహిత్యం
 నా యొక్క తెలంగాణ.
 ఎందరో గాయకుల పాటల ఆవేశం
 నా యొక్క తెలంగాణ.
 తెలంగాణ రైతాంగ సాయుధ పోరాటం
 నా యొక్క తెలంగాణ
 విప్లవ పోరాటపు వీర తెలంగాణ
 నేను సైతం అన్నీ కదం తొక్కిన తెలంగాణ ప్రజల వాక్కు
 నా యొక్క తెలంగాణ కోటి రతనాల వీణ
 దాశరథి కవితావాక్కులు నెరవేరిన నా తెలంగాణ
 కాళోజి కలం రాసిన యాస నా తెలంగాణ
 ఎందరో అమరులు కలలుగున్న రాష్ట్రం నా తెలంగాణ.





ఓ కర్నా

ఆ కొండ కోనలల వైపు పాదాలు చూపేవాడు రైతన్న.
 ఉన్న ఊరిని కన్నతల్లిని విడువని వాడు రైతన్న.
 సద్ది బువ్వ తీసుకుని, హలంతో దుక్కి దున్నే వాడు రైతన్న.
 మీ చెమట చుక్కలే గుప్పెడు మెతుకులు రైతన్న
 మెతుకు మెతుకు పై నీ పేరే ఓ రైతన్న.
 నీవు పండించిన ధాన్యం ఆ దేవుని సన్నిధిలోని ప్రసాదం.
 ఆ దేవుడి ప్రసాదాన్ని కళ్ళకు అడ్డుకుని తినే వారు ఎందరో
 కానీ నీ కన్నీళ్లను ఆపేవారు ఎవరు లేకపోయే ఓ రైతన్న.
 ఎన్ని లక్షలు సంపాదించిన వాడైనా,
 నీవు పండించిన ధాన్యమే లేకుంటే
 వాళ్ళందరూ శూన్యమే కదా ఓ రైతన్నా.
 పంచభక్త్యాలు తినే వారు ఎందరు ఉన్నా
 నిన్ను పట్టించుకోని సాయం చేసేవారు లేకపోయే ఓ రైతన్నా.
 అయినా ఆ వెతుకులాట నీ బ్రతుకు అయిపోయే ఓ రైతన్నా
 మరి ఆ దేవుడికి ఎందుకు తెలియదు ఇంటిలోని విషాదం రైతన్నా
 ఉద్యోగాలకు సెలవులు ఉన్నా ప్రభుత్వం అంతా మూతపడిన
 నీకు సెలవు లేకపోయినా ఓ రైతన్న.
 దేశానికి అన్నం పెట్టే ఓ రైతన్న



నీ విలువ తెలిసి నీకు న్యాయం జరిగేదెప్పుడు ఓ రైతన్న.
 రైతు బ్రతుకులు మారేది ఎప్పుడో ఓ రైతన్న,
 ఈ ప్రజాస్వామ్య దేశంలో నువ్వు నమ్మిన ఆ మట్టి
 చివరికి నీ జీవితం మట్టిపాలు అయిపోతుంది కదా ఓ రైతన్న.
 రైతన్న నువ్వే రా రాజువు ఓ అన్న
 దేశానికి వెలుగువు నీవే ఓ రైతన్న.
 నువ్వు నూరేళ్లు చల్లగా ఉండాలి ఓ రైతన్న.

పి. వాణి వర్మ

రూల్ నెంబర్ : 1058-21-405-123

B.Com (Computer Applications)

5 th Semester, 3 rd Year.





నోటు

నోటు ఓ నోటు
అన్నదమ్ముల్ని చేస్తావు ఎడబాటు
మనుషులున్న చేస్తావు చెడుపాటు

జీవితాల్ని చేస్తావు తొందరపాటు
బీధవారికి నీ వల్ల కలిగే పెద్ద లోటు
ప్రపంచానికి నువ్వే ఒక వెసలుబాటు

డి. కావ్య శ్రీ

(గ్రూప్: BSC (MScs), 3rd year

రూల్ నంబర్: 1058-21-467-054

ఓ మానవ

ఓ మానవ నీకు శక్తి ఎంతో
ఓ మానవ నీకు సహనం ఎంతో
ఓ మానవ నీకు జ్ఞానం ఎంతో
ఓ మానవా నీకు ధైర్యం ఎంతో

బీకాం జనరల్

మూడవ సంవత్సరం

క్రమ సంఖ్య : 1058-21-401-045



వృక్షము

ఓ వృక్షమా నీవే జగతికి ఆహారం.... ఆనందం....
నీవు అలా పెరుగుతుంటే పచ్చదనం పరిమళిస్తుంది
నీవు లేకుంటే జీవజాతికి అదో గతి
ఏం అవుతుందో ఎవరికి తెలుసు
అందుకే మనం వృక్షాలను పెంచుదాం.
ఆనందాన్ని పంచుదాం
ఆహారాన్ని పంచుదాం
అందాన్ని ఆస్వాదించుదాం
మనం మంచిగా మారుదాం
మరి ఎన్నో చెట్లను పెంచుదాం.

సవ్య

బీకాం జనరల్ మూడవ సంవత్సరం

క్రమ సంఖ్య : 105821401038



మా పల్లె

అక్క అన్న అంటూ అందరితో
 బంధుత్వం కలుపుతోంది
 పురుడుకైనా, చావుకైనా
 ప్రతి గుండె కదులుతుంది
 ప్రతి గడపా కదులుతుంది ఉరుములు, మెరుపులతో
 కారుమబ్బులు కమ్ముకున్నాయి
 వానచినుకులు మొదలయ్యాయి
 చినుకుచినుకు కలిసి వరదై పారింది
 నా పల్లె ఇప్పుడు
 చూడముచ్చటగా తడిసి ముద్దయింది
 వాగు వంక చేయి చేయి కలిపి
 నదీమతల్లి తొక్కేపరవళ్ళు చూస్తుంటే
 ఎంత ఆనందమో
 వ్యవసాయం నా స్వంతం
 పవర్ కేంద్రాలు జోరుగా సాగాయి
 రోజంతా కరంటువచ్చి
 బోరుబావికాడ రైతు
 చెరువుగట్టు మీద రైతు
 చల్లగా సాగేనుకాలం



అదునుచూసి దుక్కి దున్నంగ
 పచ్చని పైరుల మైదానాలు
 పరుగులెత్తే లేగ దూడల విన్యాసాలు
 పిల్ల కాల్యలలో పిల్లల ఈదులాటలు
 వీధి వెంట ఆప్యాయంగా పలకరింపులు
 పల్లెలో ఎప్పుడూ ఉత్సాహమే
 రావి చెట్టు క్రింది రచ్చ బండ
 తెలవారుజామున నిదుర నుండి తట్టిలేపే ...
 కోడి కూతల వాకిళ్ళు....
 మా ఇంటికి రండి అంటే మా ఇంటికి రమ్మనే ...
 మంచి ముత్యాల ముగ్గులు లోగిళ్లు
 ఎవరినైనా సేద తీరమని నీళ్ళు ఇచ్చే
 మనసున్న మట్టి అరుగులు..
 ప్రేమలకు బంధాలకు విలువనిచ్చి పలకరించే ...
 చక్కటి చలువ చిరునవ్వులు..
 కష్టం అంటే పదిమంది కూడి ఆసరనిచ్చే..
 పాతకాలపు మొండి అభిమానాలు ...
 అందానికి ఆనవాలుగా నిలిచి పులకరించి
 పలకరించే మా పల్లె...

గంజి సుధుర

క్రమ సంఖ్య 1058-21-405-004

బి కామ్ కంప్యూటర్ అప్లికేషన్



ఓ కర్నాట

బోర్లు ఎండిపోయి బోరు బోరున ఏడ్చావు
 దున్నేశక్తి లేకపోయిన నాగలి పట్టావు
 డబ్బు లేకపోయినా బంగారం తాకట్టు పెట్టావు
 కరెంటు లేక చిక్కు చీకట్లలో బాధలు పడ్డావు
 పండిన పంటకు దిగుబడి రేటు రాకపోయినా
 నల్ల తుమ్మ కొమ్మకు వేలాడిన ఓ అన్నదాత
 వ్యవసాయం మాత్రం వదులుకోవు ఎందుకు రైతన్నా?

P Akshaya

Bsc(mscs) 3rdyear

Roll no: 105821467046

గర్భాలను తన్నిన కొమ్మ

కడుపులోనుంచి బయటికి వచ్చిన ప్రతివాడు
 ఆ కడుపునే తన్నాలని చూస్తాడు
 రంగుతోనో, కులంతోనో, అహంకారంతోనో
 తనకేం కావాలని అడగడం పెదవులకి అలవాటే
 ఏం కావాలో తెలుసుకోవడం మాత్రం అర్థం కాని భాష

P. ANJALI

BA (EPP)

Roll no: 1058-21-111-006



కురుక్షేత్ర యుద్ధపు వెన్నుపోటు

కురుక్షేత్ర సంగ్రామం, ' రాజ్యాధికారం కోసం కాదు', ధర్మం కోసం.
 కత్తుల పోటు లేదు - బల్లెం పోటు లేదు...
 రక్తపు జాడ లేదు...
 కానీ, యుద్ధం జరుగుతుంది.
 యుద్ధంలో యుద్ధం చేసేవారు సైనికులు,
 ధర్మం కోసం ప్రేమతో యుద్ధం చేసేవాడు మనిషి అనిపించుకుంటారు.
 నా చుట్టూ నిశబ్దం.. పద్మావ్యూహంలో అభిమన్యుడిలా ఒంటరినైయాను...
 యుద్ధపు వెలుగులో ధర్మముకై ప్రేమ అనే ఆయుధంతో పోరాటం
 చేస్తున్నాను.....
 కారు మేఘాలు అలుముకున్నాయి, ఆకాశం గర్జిస్తుంది...
 యుద్ధ భూమిలో చీకటి,
 సంధించే బాణాలలో యుద్ధం చేస్తున్నా కాని, సంధించే బాణాలు ఎవరివో
 తెలియదు... ఎదురుగా యుద్ధం చేసేది ఎవరు?
 తప్పు ని ప్రశ్నించే ధైర్యం లేని వాళ్లు, తప్పుడు ప్రచారం చేసే అర్హత
 లేదు... ఆ అర్హతకు మించి చేసే యుద్ధాలే వెన్నుపోటు... వెన్ను పోటు
 పొడిచేదెవరు...?
 ప్రేమ యొక్క అర్థాన్ని అర్థం చేసుకోలేనివారు అరిషడ్వర్గాలను అస్త్రాలుగా
 వాడుతారు.
 ఆ అరిషడ్వర్గాలు పెను భూతములుగా మరి నన్ను అనిచివేస్తుంటే...
 నొప్పి తెలుస్తుంది.



మనుసుని అర్థం చేసుకోలేని మనిషి ఎంత పోరాటం చేసినా శాంతి శక్తిని
అనుభవించలేదు

మనశాంతి లేనివారు ఎంత కాలం యుద్ధం చేయగలడు...

గెలుపు అని చెప్పుకోలేని యుద్ధం...

ఒటమిని ఒప్పుకోలేని మనసు.

ఎంత కాలం నిలబడగలడు?

నా చేతిలో ఆయుధం లేదు...

పోరాడే శక్తి లేదు...

కానీ.... మనస్సుని అర్థం చేసుకోగలే ప్రేమ అనే ఆయుధస్త్రం ఉంది...

B. SWARNA

1058-21-405-125,

B. Com (CA).

నాన్న

నా చేతులకు చేయూతనిచ్చి,

తొలి నడకలు నేర్పించిన నాన్న

కష్టం చెప్పకుండా అడిగినవన్నీ ఇచ్చావు

నువ్వు దాచిన డబ్బుల తోటి

నా కోసం నా లోకమే ఇచ్చావు

నా తోడు నీవే నాన్న

నీవే ప్రపంచం ప్రియమైన నా నాన్నా.



విజయం

అవమానం ఎంతటిదైనా

అపజయం ఏపాటిదైనా

దైర్యముంటే స్వాగతించె

విజయోవును

కాలమనే కొలిమిలో

సానబట్టు మేధస్సును

బంగారు భవితకై

ఆలోచనలు మొలకెత్తెను

చేవలేని మాటలెందుకు

రసములేని రాతలెందుకు

కాలక్షేప కబుర్లతో

కాలమంత వృధా ఎందుకు

దిమ్మతిరిగె దెబ్బవెయి

దిక్కులన్ని దద్దరిల్లేలా

ఫిదా అయ్యి లోకమంత

నీ వెనుకే వచ్చునోయి

- M.BHAVANI

BSC BZC [V SEM]

ROLLNO.105821445018



ప్రేమ

ప్రేమించినప్పుడు ధైర్యం ఉండాలి,
ప్రేమలో గెలుస్తామని నమ్మకం ఉండాలి,
ఓపించి పెళ్లిచేసుకోగలిగేంత సత్తా వుండాలి,
ప్రేమలో మోసపోతే ప్రాణాలు తీసుకోవాలనీకుంటే
ప్రేమించడం తప్పు,
భయంఉన్నచోట ప్రేమఉండదు,
ప్రేమ ఉన్నచోట భయం ఉండదు.

ప్రేమలో మోసపోతే
చనిపోవడం ఒక్కటే దారి కాదు
మన తర్వాత ఉన్న వారి మన చెల్లెలిని
తమ్ముడిని ప్రేమతో చూసుకుంటే
అప్పుడు నువ్వే మోసపోవడం కాదు
ప్రేమలో గెలిచిన వాడివి అవుతావు.

గోరటి మాధవి

బి.కామ్ (కంప్యూటర్ అప్లికేషన్స్)
1058-21-405-129



నిశ్చిన్త

ఆశగా ఎదురు చూసే నా నయనలకీ ఏం తెలుసు
నువ్వు తిరిగి మరల నన్ను చూడవు అని

నిన్ను మనసారా కన్నయ్య అని పిలిచే నా అధరలకి ఏం తెలుసు
అలా పిలిచే అదృష్టం లేదని
నిన్ను సదా స్మరించే నా మనసుకి ఏం తెలుసు
నీ మనసులో నాకు స్థానం లేదని
నీతో ఏడు అడుగులు వేయలనుకున్న నా పాదాలకి ఏం తెలుసు
మన తొలి అడుగులోనే వాదిలిపోతవని
నీ కోసమే కొట్టుకుంటున్న నా గుండె చప్పుడుకి ఏం తెలుసు
ఆ చప్పుడు ఆగిపోవడానికి కారణం నువ్వు అని

ఎన్. మనిశరణి

1058-21-467-057





డబ్బు - ఇదో జబ్బు

మనిషి పుట్టడానికి కావాల్సింది డబ్బు
 మనిషి పెరగడానికి సహాయపడేది డబ్బు
 మనిషి చదువుకోవడానికి అవసరం అయ్యేది డబ్బు
 మనిషి గౌరవాన్ని తూకం వేసేది డబ్బు
 మనిషి పెళ్ళి పీటల మీద కూర్చోవాలి అన్నా
 కావాల్సింది డబ్బు
 మనిషి ప్రేమకు డబ్బు
 మనిషి ఆపదకి కూడా డబ్బే
 డబ్బు నీ మనిషి సృష్టించాడో
 డబ్బే మనిషిని సృష్టించిందో అర్థం కాకుండా పోతుంది.

కె.నవ్వు

1058-21-467-020



స్ట్రీ

సృష్టించే శక్తి ఉన్న రూపం బ్రహ్మ
 సంరక్షించే శక్తి ఉన్న రూపం విష్ణు
 అంతం చేయగల శక్తి ఉన్న రూపం శివ
 ఆ మూడు శక్తులు కలగలిసిన రూపమే స్త్రీ.

బి. విజయలక్ష్మి

BSc (MSCs)

IIIrd Year, 5th sem.

1058-21-467-024

జీవితం

ఏమిటో ఈ జీవిత ఆరాటం
 ఎంత వరకో ఈ పోరాటం
 నత్తనడకన సాగుతున్న ప్రయాణం
 ఎప్పటికీ చేరేనో ఆ గమ్యం

బి. అమృత వర్షణి

BSc (MSCs)

IIIrd Year, 5th sem.

1058-21-467-039



రైతు

రైతే రాజన్నారు
 రైతు లేనిదే రాజ్యం లేదన్నారు
 రైతే దేశానికి వెన్నెముక అన్నారు
 రైతే అన్నదాతన్నారు
 దేశ ప్రగతికి మూలం రైతన్నారు
 జై కిసాన్ అన్నారు
 కాని ఏమున్నది లాభం
 ప్రస్తుత రైతు పరిస్థితి మరీ దారుణం
 ప్రకృతి ప్రకోపానికి విలవిల లాడుతూ
 అధికారుల నిర్లక్ష్యానికి గురవుతూ
 అధిక వడ్డీ రేట్లతో సతమతమవుతూ
 పంట నష్టాన్నే పొందుతున్న
 అన్నదాతకే ఆకలి మిగిలింది
 ఆత్మహత్యే శరణ్యం అయ్యింది...

ఇ. సవ్య
 BSc (MSCs)
 IIIrd Year, 5th sem.
 1058-21-467-016



అమ్మ

కడుపులో తన్నానని కసురుకోలేవు
 కష్టమైన కడుపు నింపావు
 చందమామను చూపిస్తూ గోరుముద్దులు తినిపించావు
 కన్న పేగుకు కష్టమొస్తే కన్నీళ్లు కార్చావు
 కష్టం తీరేలా కునుకు లేకుండా కష్టపడ్డావు
 కూతురు పుట్టిందని సంతోషపడ్డావు
 అంతులేని ప్రేమను పంచావు
 మొదటి గురువుగా మాటలు నేర్పావు
 బాధల్లో, సంతోషంలో తోడున్నావు
 వెన్నంటూ పక్కన ఉండి ప్రోత్సహించావు
 విడలేక మమ్ముల్ని విడిపోయావు

బంధు ప్రియ
 BBA, IIIrd Year,
 1058-21-467-016





దేనికి ఓటు

అబద్ధాలు చెప్పడం వల్ల
 వచ్చే ఆపదలు కంటే...
 నిజం చెప్పడం వల్ల
 పుట్టే శత్రువులే ఎక్కువ
 విలువ లేని వాళ్ళతో వాదించడం అంటే
 మన విలువ తగ్గించుకోవటమే
 ఎవరూ చూడలేదని తప్పుచేసినా
 అందరూ చూస్తారని అప్పు చేసినా
 అది నీ పతనానికి సంకేతం
 నువ్వు అందరితో మంచి ఉన్నవాని
 అందరూ అలాగే ఉంటారనుకోవడం అమాయకత్వం
 శక్తి ఉన్నా సహనం ఎక్కువ ఫలితాన్నిస్తుంది
 కొడుకు గుణం పెళ్ళి తర్వాత
 కూతురు గుణం వయసులో ఉన్నప్పుడు
 భర్త గుణం భార్య అన్ని అనారోగ్యంతో
 భార్య గుణం భర్త పేదరికింలో
 స్నేహితులు గుణం కష్ట కాలంలో
 అన్నదమ్ముల గుణం జగడాలలో



పిల్లల గుణం వృద్ధాప్యంలో తెలుస్తుంది
 నీకు కుదరినపుడు కాదు
 అవసరమైనపుడు చేసే సహాయం.

పై. స్వేచిత

B.Com Business Analytics
 IIIrd Year,
 1058-21-538-039

దీపం

గుడిసెల్లో గుడ్డి దీపం
 మేడల్లో విద్యుత్ దీపం
 భవనాల్లో ఎలక్ట్రిక్ దీపం
 వెలుగులో కెల్లా విలువైనది స్నేహ దీపం

ఐ. ఉపేంద్ర

IIIrd Year, 5th sem.
 1058-21-401-020



జనయిత్ర

అరుదైన రూపం అమ్మా
 అమ్మ మది స్వచ్ఛమైనది
 అమ్మ ఋణం తీరలేనిది
 అమ్మ దీవెన దివ్యమైనది
 అమ్మ ప్రేమ కమ్మనైనది
 మనస్సుకి శాంతి అమ్మా...
 నమ్మిన బంధం అమ్మా ...
 నవమాసాలు మోసేది అమ్మా...
 పురుటి నొప్పుల బాధ పడేది అమ్మా
 తొలి నమ్మకం అమ్మా...
 తొలి సంతోషం అమ్మా...
 అంతులేని అనురాగం అమ్మా
 అద్భుతమైన స్నేహం అమ్మా
 రాత రాస్తాడు బ్రహ్మ
 దేవుడు ఇస్తాడు జన్మ
 కానీ, కంటికి రెప్పల కాపాడుతుంది అమ్మా...

ఎం. శ్రావణి

B.Com (General) 3rd Year
 IIIrd Year, 5th sem.
 105821401007



అమ్మ ప్రేమ

నవమాసాలు తన గర్భంలో దాచి
 అందమైన లోకానికి పరిచయం చేసింది అమ్మ
 తను పస్తులుండి
 నా కడుపు నింపింది అమ్మ
 సీతలా ఎన్నో కష్టాలను తను అనుభవించి
 మాకు సుఖాన్ని అందించింది అమ్మ
 ఎన్నో కష్టాలను ఎదురుకుంది అమ్మ
 కంటికి నిద్రలేని రాత్రులను తాను గడిపి
 పల్లకి లాంటి సుఖాన్ని పంచింది అమ్మ
 దేనితో పోల్చిన తనివి తీరనిది నీ ప్రేమ
 ఎలా తేల్చి చెప్పనమ్మా నీపై నా ప్రేమ

ఎ. మల్లిక

B.Com (G), IIIrd Year,
 1052-21-401-002

స్నేహం

సూర్యుడు ఉదయించేది రోజు కోసం
 పువ్వు పూసేది పూజ కోసం
 తుమ్మెద పుట్టింది పరిమళం కోసం కాని
 నేను పుట్టింది మన స్నేహం కోసం

బి. హరిప్రియ

B.Com (Gen), IIIrd Year,
 1058-21-401-022



దేవుడు

దేవుడు అంటే ఉన్నాడా
 ప్రాణం ఇచ్చి తీస్తాడా
 తల్లి శోకం చూడరా
 తల్లి బాధ తీరదా
 పసి ప్రాణం అంటే లెక్కలేదా
 నాలుగు ఏళ్ళ పసి ప్రాణం తీస్తావా
 తల్లి కడుపు మీద కొద్దావా
 నిను నమ్మిన తల్లి గొంతు కోస్తావా

టి. రమ్య

B.Com (Gen), IIIrd Year,
1058-21-401-049

చెట్టు

పరిచయం అనే చెట్టుకు
 అనురాగం అనే నీరు పోస్తే
 స్నేహం అనే పూలు
 ఎల్లప్పుడు పూస్తాయి
 పరిమళాన్ని పంచుతాయి.

టి. స్నేహ

B.Com (Gen), IIIrd Year,
1058-21-401-012



వర్షం

ఓ వాన
 నువ్వు అర్థం కావు మాకు ఎప్పటికైనా
 ఎప్పుడొస్తావో తెలియదు ఎప్పుడుపోతావో తెలియదు
 నువ్వు కరుణిస్తే పండుతుంది పంట
 నువ్వు ఆగ్రహిస్తే మునుగుతుంది పంటంతా
 నువ్వు రాకుంటే దొరకదు నీరు
 నీవు రాకుంటే నీటి పోరాటం
 నువ్వు ముంచెత్తితే లోకమంతా ఉండదు శాంతం
 ప్రతి జీవికి నువ్వు అవసరం
 కానీ తట్టుకోలేరు ఎక్కువైతే ఒక క్షణం
 అసలు ఏంటో ఏమో నీ మాయ
 కొంచెం చూపించు మాపై దయ

దీపిక రెడ్డి

B.Com (Gen), IIIrd Year,
1058-21-401-005



స్నేహ బంధం

పువ్వుతో పోల్చకు వాడిపోతుంది
 నీటితో పోల్చకు ఆవిరి అయిపోతుంది
 సూర్యుడితో పోల్చకు మబ్బు పడుతుంది
 నీడతో పోల్చకు మాయమైపోతుంది
 కాలాలతో పోల్చకు మారుతుంది
 చిన్ని చిరునవ్వుతో పోల్చుకో
 చిరకాలం ఉండేది స్నేహబంధం

బి. అఫ్సూస

BA (EPJ), IIIrd Year,
1058-21-068-001

స్నేహం

క్షణాలు వేగంగా గడిచినా
 కొన్ని క్షణాలు
 మరిచిపోలేని మధురానుభూతులను
 మిగులుస్తాయి
 అలాంటి సుమధుర క్షణాల
 జ్ఞాపకాల పరిమళాలు
 మన స్నేహంలో ఎన్నెన్నో...

పి. సరస్వతి

BSC, BZc, IIIrd Year,
1058-21-445-022



అమ్మ

లోకంలో మన తొలి ప్రేమ అమ్మ
 తొలి నమ్మకం అమ్మ
 మన సంతోషం అమ్మ
 మన బాధ తన బాధగా
 భరించేది అమ్మ
 మన తొలి స్నేహం అమ్మ
 అన్నీ తానై నిలిచిన మా అమ్మకి ఏమీ ఇవ్వగలను
 ఈ నా తొలి కవితను తనకి అర్పిస్తున్నాను.
 ప్రేమతో నీ కూతురు వర్షిత...

అమ్మమ్మ

అమ్మ తరువాత అమ్మవి నువ్వు
 నువ్వు లేకుంటే ఎలా జీవించను
 ప్రేమకి అర్థం అమ్మయితే
 ఆ అర్థానికి పరమార్థం నువ్వు.
 ప్రతీసారి ఇంటికి వచ్చినప్పుడు
 నాకు గోరుముద్దలు తినుపిస్తావ్
 నేను నువ్వు లేకుంటే ఎలా జీవించను



నువ్వు నాతో ఉన్న ప్రతిక్షణం
 మధురమైనది ఈ జన్మకి ఎలా మరువను
 నువ్వు ఎప్పుడు అమ్మ కొట్టడానికి వచ్చినప్పుడు
 నేను నీవెనుక దాక్కునేదాన్ని
 నువ్వు నాపై చూపించిన ప్రేమ మర్చి
 పోయేంత చిన్నది కాదు అమ్మమ్మ
 నువ్వు లేకుండా ఎలా జీవించను
 నువ్వు లేక నాతో 6 సంవత్సరాలు
 అవుతుంది నువ్వు ఇక రావు అని
 నేను నీతో మాట్లాడలేను అని ఎలా
 జీర్ణించుకోను అమ్మమ్మ.

మళ్ళీ జన్మంటు ఉంటే
 నేను మళ్ళీ నీ మనవరాలుగా ఉండాలి
 అని దేవుడికి కోరుకుంటున్న అమ్మమ్మ
 నువ్వు మాతో లేవనె నిజాన్ని
 గ్రహించి గుండె నిబ్బరం చేసుకునేంత
 గొప్ప మనసు లేదు... అమ్మమ్మ.

ఓ. వర్షిత

BA (EPP), IIIrd Year,
 1058-21-111-019



ప్రకృతి

నీలిగగనం తారాజువ్వలు
 చినుకుల చిరుజల్లు రంగుల హరివిల్లు
 పచ్చటి పైరులు... పారేటి జలాలు
 పక్షుల కిలకిలలు ... పైరు గాలులు సవ్వడులు
 ఎత్తైన కొండలు... లోతైన లోయలు
 మంచు తుంపరలు... జాలువారే జలపాతాలు
 కోయిలమ్మ కూతలు... కొండముచ్చు ఆటలు
 పిచ్చుకమ్మ గూళ్ళు... కాకమ్మ కబుర్లు
 లేడి పరుగులు... మయూరి నాట్యాలు
 మృగరాజు వేటలు ... గజరాజు ఫీంకారాలు
 తడిపొడి నేలలు.. జరపరపాకే జంతువులు

పి.సుప్రీయ

B.Com (Business Analytics),
 IIIrd Year,
 1058-21-538-028



జీవితం

శాశ్వతం ఏది కాదు
 నీ వెనుక ఉన్న డబ్బు కాదు
 నీ ముఖానికి ఉన్న సౌందర్యం కాదు
 నీతో ఉన్న అధికారము కాదు
 నువ్వే ఈ భూమ్మీద శాశ్వతం కాదు
 ఇవన్నీ నీకెలా శాశ్వతం అవుతాయి
 తల్లి గర్భమునుండి ఒక్కడివే వచ్చావు
 భూగర్భంలో కలిసిపోతావు ఒక్కడిగా...
 ఇది నిజం... నిజం... నిజం...

డి. శ్రావణి

BSC, BZc, IIIrd Year,
1058-21-489-010



స్నేహం

నా చెలిమికి వెలుగు నువ్వు
 నా శోకానికి వేకువ నువ్వు
 నా చిలిపితానికి సాక్ష్యం నువ్వు
 నా ఆశయానికి ఆజ్యం నువ్వు
 నా భయానికి విరుగుడు నువ్వు
 నా సహనానికి పరీక్ష నువ్వు
 నా గుర్తులలో గమ్మత్తు నువ్వు
 నా బాల్యానికి చిహ్నం నువ్వు
 నా మనశ్శాంతికి మంత్రం నువ్వు
 ఇంతకు ఎవరు నువ్వు
 నా ప్రాణానికి ప్రాణమైన స్నేహానివి నువ్వు.

పి. హాసిని

BSC, BZc, IIIrd Year,
1058-21-489-019





ప్రకృతి

ప్రకృతి నేడు...
 సాంకేతిక మహమ్మారి ...
 తల్లడిల్లే నా తల్లి
 కరువాయే వనాలు మరుగాయే జంతువులు
 అడుగారె జలాలు...
 అంతరించే ఫలాలు
 బీడుబారె భూములు...
 వనాలాయే పొలాలు
 ఊహలాయే పచ్చిక పొలాలు...
 ఖరీదాయే
 స్వచ్ఛతీ గాలులు
 బరువాయే బ్రతుకులు...
 చేరువాయే కన్నీళ్ళు
 బక్కచిక్కిన రైతులు...
 గొడ్డుచాకిరి ఎద్దులు
 మోయలేని బరువులు...
 తీర్చలేని ఋణాలు
 పరిష్కారమయ్యే పురుగుల మందులు
 ...పుస్తకాలూడిన యువతులు



ప్లాస్టిక్ వస్తువులు
 ప్రాణాంతక వ్యాధులు
 సెల్ ఫోన్ టవర్లు
 పిచ్చుకమ్మ సమాధులు
 హైబ్రిడ్ ఉత్పత్తులు ...
 అంతరించే ఆయుష్షులు
 లోపించిన సహజత్వం
 క్షీణించిన పటుత్వం
 గతితప్పిన ఋతుక్రమం
 మతితప్పెను
 మన క్రమం అతివృష్టిలు... అనావృష్టిలు
 తుఫానులు అతివృష్టిలు ...
 భూకంపాలు .. సునామీలు
 సుడిగుండాల
 ప్రళయాలు.. ప్రవాహాలు.. చెప్పకుంటూ పోతే కొకొల్లలు.





అమ్మ

లోకంలో మన తొలిప్రేమ అమ్మా...
 కనిపించని ఆ దేవుడికన్నా
 కనిపించే అమ్మ మిన్న
 సృష్టికి మూలం అమ్మ
 ఈ జగమంతా అమ్మ
 అంకిత భావము అమ్మా...
 నాకు సొంతం అమ్మా...
 గుడిలేని దైవం అమ్మా...
 అమృతం కన్నా కమ్మని పలుకు అమ్మా...
 నా హృదయం పలికే ప్రతీ మాట అమ్మా...
 అందమైన అనుబంధం అమ్మా
 అమృత వాక్యం అమ్మ
 తామే చల్లనైన ఒడిలోనే
 మొదలైంది నా యొక్క జన్మ.
 అనురాగాన్ని పంచేది అమ్మా
 మన భవిష్యత్తు గురించి ఆలోచించేది అమ్మా
 లోకంలో ఏ వస్తువుతో పోల్చలేనిది అమ్మా ప్రేమా...
 మన ఆకలిని తీర్చుతుంది అమ్మా..
 కొనలేని వస్తువు అమ్మ
 మనకోసం ప్రాణాలు అడ్డువేసి అయిన
 మన ప్రాణాలు కాపాడుతుంది అమ్మా...
 మనం తప్పుచేస్తే సరిదిద్దేది అమ్మా..
 ఈ లోకంలో నిజమైన ప్రేమ అమ్మా...



యువత భవిష్యత్తు ఎటువైపు

ప్రేమకు బానిస నేటియువత
 యువత దారి ఎటువైపు?
 ప్రేమకు బలహీనత నేటి యువత
 ఆత్మహత్యే పరిష్కారమా!
 ప్రేమకు ఆహుతి / బలి స్పందన
 స్పందన మరణం నేటియువత మేలుకొల్పు
 ప్రేమ అనే యువత వ్యసనాన్ని తరిమికొట్టడానికి
 ఉద్యమించిన ఓ మహాప్రస్థానాన్ని ఈ
 స్పందన ఈదా ఇంటర్నేషనల్ ఫౌండేషన్.
 గొప్ప ఉద్యమానికి నాంది
 నీయొక్క విషాదం
 ఆపద నిర్మూలన కొరకు 100కు డైల్
 బాదకు నిర్మూలన కొరకు - 108కు డైల్
 ఆత్మహత్య నిర్మూలన కొరకు స్పందన
 ఈదా ఇంటర్నేషనల్ ఫౌండేషన్ నెంబరుకు డైల్ చేయాలి
 ప్రేమ మహమ్మారి
 స్పందన ఇంట్లో విషాదం
 ఆ విషాదం ఏ ఇళ్ళలో జరగకుండుదు అని స్థాపించబడిన
 ఈ ఉద్యమం నేటి యువత భవిష్యత్తు మార్గాలు



ఒక్క క్షణం ఆలోచించే విధంగా మేలుకొల్పే ఉద్యమం
 ఈ స్పందన ఉద్యమం
 నేటి యువత భవిష్యత్తు మార్గాలు సరికి వేయకుండా
 పాటుపడే ఉద్యమం స్పందన ఉద్యమం
 నీ మరణంతో పుట్టిన ఈ ఉద్యమానికి నాయొక్క జోహారులు.

కృషి

అమ్మ తొమ్మిది నెలల కృషి
 - ఒక జీవితం
 నాన్న కృషి
 - ఇంటి శ్రేయస్సు
 ఉపాధ్యాయుల కృషి
 - ఒక విజ్ఞానం
 సమాజంలో జరిగే పరిణామాలు
 - ఒక మనిషి జీవన మార్గాలు
 మన లక్ష్యాన్ని ఛేదించడానికి వేసే
 - అడుగులే మన జీవన మార్గాలు కావాలి !



డబ్బు

డబ్బుమయం అయిపోయింది
 ఈ జీవితం
 డబ్బుమయం అయిపోయింది
 ఈ భవిష్యత్తు
 డబ్బుమయం అయిపోయింది
 ఈ సమాజం
 డబ్బుమయం అయిపోయింది
 ఈ వ్యవస్థ
 డబ్బుమయం అయిపోయింది
 ఈ చదువులు
 ఎదురించే గుణం ప్రతి ఒక్కరిలో వచ్చినప్పుడే
 ఈ డబ్బుమయం లేని సమాజం చూడవచ్చు
 యువత మేలుకొల్పే
 డబ్బుమయం లేని భవిష్యత్తు చదువుల సమాజం కోసం

పి. నాణి వర్మ

B.com, CA

IIIrd Year, 5th sem.